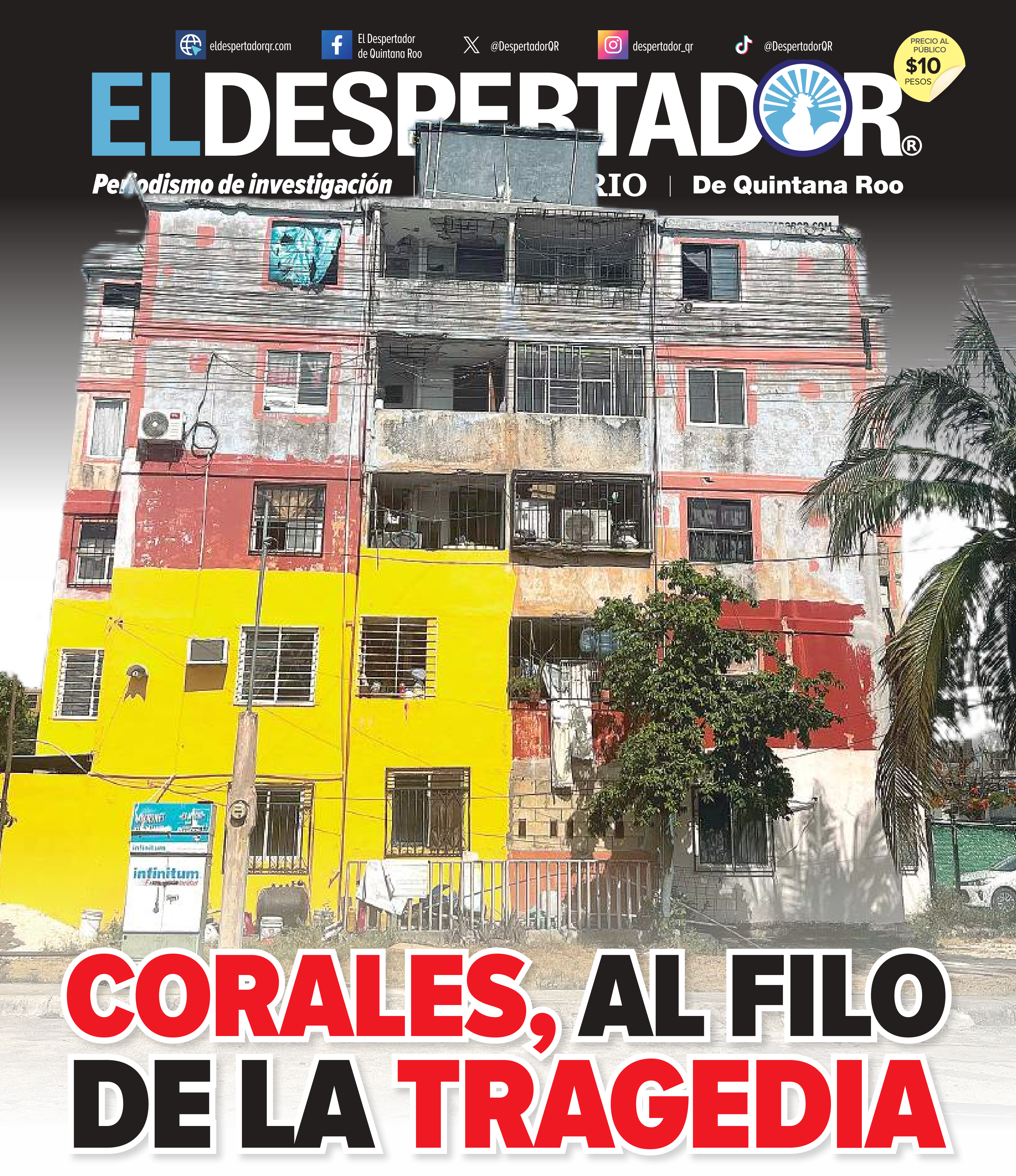
eldespertadorqr.com
El Despertador de Quintana Roo
@DespertadorQR
despertador_qr
@DespertadorQR

PRECIO AL PÚBLICO $10 PESOS

EL DESPERTADOR®

Periodismo de investigación | DIARIO | De Quintana Roo



CORALES, AL FILO DE LA TRAGEDIA

Al menos 60 de los 108 edificios que se ubican en ese fraccionamiento en la SM 77, muchos de los cuales se encuentran invadidos por familias en condiciones de hacinamiento, enfrentan un estado de deterioro que los pone en riesgo de sufrir un derrumbe de consecuencias fatales

REPORTAJE 2-6



CORALES, AL FILO DE LA TRAGEDIA



Al menos 60 de los 108 edificios que se ubican en ese fraccionamiento en la SM 77, muchos de los cuales se encuentran invadidos por familias en condiciones de hacinamiento, enfrentan un estado de deterioro que los pone en riesgo de sufrir un derrumbe de consecuencias fatales

SALVADOR CANTO /
EQUIPO DE INVESTIGACIÓN DE EL DESPERTADOR DE CANCÚN

A nueve años de que las escaleras de los edificios uno y dos del fraccionamiento Corales se derrumbaran y las autoridades de Protección Civil, con base en un dictamen de especialistas del Colegio de Ingenieros de Cancún, determinaran que eran inhabitables por el avanzado deterioro de la construcción y se declarara un perímetro como zona de alto riesgo, con el paso de los años las condiciones de peligro para los cientos de habitantes no solo han empeorado, sino que se han extendido a por lo menos 60 multifamiliares más, de un total de 108 que conforman ese conjunto habitacional, ubicado en la supermanzana 77.

De hecho, se estima que más del 40% de los edificios presentan serios problemas estructurales, con varillas corroídas y expuestas, escalinatas remendadas con metal y algunas hasta sujetas con pedazos de madera, a punto del colapso, lo que podría llegar a desencadenar una tragedia mortal, como ya pasó en la Ciudad de México con el colegio Rébsamen, en septiembre del 2017.

Lo más preocupante es que ha iniciado la temporada de huracanes, que de acuerdo con especialistas será inusualmente activa este año, lo que eleva los riesgos de vivir en esos edificios con escaleras que se tambalean al subir y bajar por ellas, donde residen muchos niños y adultos mayores que en caso de alguna emergencia serían los más vulnerables.

Autoridades municipales de Protección Civil confirmaron que se mantiene vigente el estatus de alto riesgo para muchos de los edificios de dicho fraccionamiento, con alrededor de 30 años de antigüedad, porque no reúnen las condiciones mínimas de seguridad para ser habitados y que el principal problema ha sido la falta de mantenimiento y de organización entre los propios vecinos, por el hecho de que muchos departamentos están invadidos.

El equipo de investigación de ***El Despertador de Quintana Roo*** hizo un amplio recorrido a lo largo del fraccionamiento, en donde se pudo observar el grave riesgo en que se encuentran las familias que viven hacinadas y atrincheradas en departamentos cuyas estructuras se siguen debilitando por el paso del tiempo, lo que provoca desprendimientos de concreto que ya han ocasionado algunos accidentes, que afortunadamente hasta ahora no han sido graves, para varias personas a quienes les han caído encima pedazos de techo.

Hoy el fraccionamiento Corales vuelve a prender los focos rojos, porque urge una atención especial y amplia en varios frentes: desde el más inmediato a cargo de las autoridades, para determinar cuáles edificios son habitables y cuáles no, hasta el legal, para devolver a sus habitantes la certeza sobre la propiedad de cada apartamento.



■RANGEL ROSADO RUIZ / Director General
Francisco Cervera / Director Editorial

Carlos Varela, Caricatura
Carlos Guillén, Web Master
Sergio Masté, Dir. de medios audiovisuales
Manuel Cruz, Diseño
Héctor Cobá, Cultura
José Fausto Canul, Producción
Daphne Machay Ruiz, Circulación
Diego López, Administrador
Lizandro Coronado / Asesor
Lic. Enrique Mora Castillo / Asesor legal
Dante Tuyú / Asesor contable

REPORTEROS
Salvador Canto • Galo Burgos • Joaquín Gamboa

Título de Registro de Marca del Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial No. 2647438


eldespertadorqr.com


El Despertador de Quintana Roo @DespertadorQR despertador_qr

Región 93, M-1, L-5, Av. Puerto Juárez, No. Int. 802, Planta Baja, Cancún, Quintana Roo, C.P. 77517 | **Tel.: 8894096**







UNA HISTORIA DE ABANDONO

Si bien antes de Corales ya se habían otorgado viviendas a obreros de la Confederación de Trabajadores de México (CTM) y la Confederación Revolucionaria de Obreros y Campesinos (CROC) en las colonias Donceles 28 y Lombardo Toledano, e incluso por esas fechas ya estaban también los desarrollos del proyecto "Nuevos Horizontes" impulsado por Pedro Joaquín Coldwell, al seguir llegando más gente en busca de trabajo a Cancún –que para esos tiempos era ya el segundo destino turístico más importante de México, después de Acapulco–, se buscó edificar viviendas cuyos costos fuesen un poco más accesibles.

Fue por entonces cuando el Banco Obrero promovió la construcción de Corales, un conjunto habitacional que tendría más de dos mil departamentos, levantados con materiales prefabricados de concreto armado, en espacios de mangle que fueron rellenados.

La zona centro prácticamente ya se había comercializado y las rentas de casas eran cada vez más onerosas, así que la puesta en marcha del fraccionamiento representó una oportunidad para cientos de familias de bajos ingresos, quienes tendrían la posibilidad de hacerse con una propiedad.

Con el paso de los años y la concurrencia de varios problemas económicos que enfrentó el país, el fraccionamiento quedó prácticamente a la deriva cuando, en 1994, el Banco Obrero fue intervenido tras la devaluación intersexenal conocida como "el error de diciembre", a principios del gobierno de Ernesto Zedillo, y luego fue declarado en quiebra en 1997.

En ese proceso, ningún representante del banco debidamente acreditado se acercó a los residentes, compradores y arrendatarios para ofrecerles una solución viable y legal sobre la propiedad de los predios en el fraccionamiento.

Con ese panorama, una buena parte de los adquirentes originales dieron en renta sus departamentos; otros simplemente se deslindaron de la zona y las viviendas abandonadas fueron ocupadas por invasores, que desde entonces permanecen habitándolas, en condiciones de hacinamiento, sin pagar los servicios de electricidad y agua potable, ni mucho menos el impuesto predial.

Así fue como muchas familias se quedaron en el limbo jurídico, porque nadie acreditó la propiedad legal y la herencia de los créditos solicitados sobre las propiedades, lo que dio pie al caos, el abandono y todos sus efectos notorios hasta la actualidad. Hoy se habla de que por lo menos la mitad de los edificios están ocupados de manera irregular.

No obstante, algunos residentes todavía cuentan con documentos originales del trámite crediticio emprendido para comprar esos departamentos, así como cartas de bufetes jurídicos que en su momento pretendieron cobrar las deudas a los adquirentes, pero nunca demostraron poseer el aval necesario para ello.

El fraccionamiento Corales está comprendido por 108 edificios con 216 torres que cuentan con 20 departamentos cada una, y que suman un total de 2 mil 160 departamentos en todo el fraccionamiento, en cada uno de los cuales habita un promedio de cuatro personas.

Cabe mencionar que, a la par del desarrollo de Corales, también entró otra desarrolladora para construir Tabachines, si bien con menos departamentos, y de igual manera ahí se reportan caídas de escaleras por debilitamiento del material, producto de la falta de mantenimiento.













SE HAN HECHO RECOMENDACIONES: PROTECCIÓN CIVIL

El encargado de despacho de la Dirección Municipal de Protección Civil de Benito Juárez, Johan Alejandro Hendricks Interián, en entrevista con ***El Despertador de Quintana Roo*** confirmó que el estatus de alto riesgo para ser habitados se mantiene vigente en varios edificios del fraccionamiento Corales.

"No podemos cambiar el estatus de alto riesgo a menos que tengamos que demoler el inmueble y se vuelva a construir o, en su caso, se hagan las adecuaciones estructurales al respecto", explicó.

Es de mencionar que el peritaje estructural se hizo en junio del 2015, cuando colapsaron las escaleras de los pisos dos y tres y a pesar de ello no se les dio seguimiento a las recomendaciones y en el 2021 los escalones de otros edificios también se derrumbaron por el deterioro y la falta de mantenimiento.

"En el entendido de que todos sabemos que son edificios antiguos con gran deterioro, hemos hecho las recomendaciones conforme lo han solicitado los vecinos, pues nuestra labor como Protección Civil es acudir a realizar el levantamiento de la verificación del inmueble y dejar constancia de ello, porque son inmuebles de propiedad privada y no podemos tener mayor injerencia en ello", señaló.

No obstante, aclaró: "lo que sí le recomendamos a la gente es que, si el inmueble está muy deteriorado y no es posible la reparación, que busquen la forma de obtener algún dictamen de especialistas como los del Colegio de Ingenieros, que ya les dirán que podría hacerse al respecto".



Johan Alejandro Hendricks Interián.





Dirección Municipal de Protección Civil.





Finalmente, a pregunta concreta de si además de Corales la dependencia tiene conocimiento de otros fraccionamientos con problemas estructurales, el funcionario respondió: "sí, hemos tenido reportes de otros como Urbi, donde hay escaleras que están en mal estado, se ha acudido a hacer las verificaciones y se le ha sugerido a la gente que busquen a la desarrolladora o, en su caso, entre ellos hagan las reparaciones porque volvemos al mismo punto, de que se trata de propiedad privada".

Cabe aclarar que la Ley General de Protección Civil, en su artículo 38, establece que "en caso de riesgo inminente, sin perjuicio de la emisión de la declaratoria de emergencia y de lo que establezcan otras disposiciones, las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, Estatal y Municipal ejecutarán las medidas de seguridad que les competan, a fin de proteger la vida de la población y sus bienes".

En tanto que el artículo 39 plantea que "las Unidades Estatales o Municipales de Protección Civil podrán aplicar respectivas medidas de seguridad como la identificación y delimitación de lugares o zonas de riesgo; acciones preventivas para la movilización precautoria de la población y su instalación y atención en refugios temporales, tendientes a evitar que se generen o sigan causando riesgos".





EL DERRUMBE DEL 2015



Eran las 16:40 horas del viernes 26 de junio de 2015 cuando ingresó una llamada de auxilio al número de emergencias 066 del entonces Centro de Control, Comando y Cómputo (C4), que advertía sobre el desplome de las escaleras conjuntas de los edificios uno y dos del fraccionamiento Corales, localizados en la manzana 10, lote 7, hiriendo a dos personas identificadas como Kevin Arnold Domínguez y Graciela Rosales Marín, quienes cayeron desde el tercer piso hasta el primer nivel.

Al lugar acudieron autoridades municipales y paramédicos a bordo de una ambulancia de la Cruz Roja, que trasladaron al hospital a las dos personas lesionadas, quienes relataron que se encontraban bajando de su departamento ubicado en el tercer nivel cuando las escaleras se derrumbaron.

Elementos del Cuerpo de Bomberos emprendieron el retiro de los escombros y Protección Civil determinó clausurar el uso de las escaleras, hasta en tanto no se hiciera una evaluación más a fondo de los edificios.

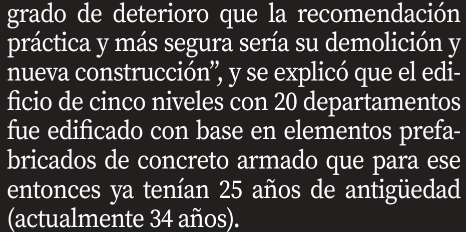
Las familias que habitaban en esta torre terminaron acampando frente a sus domicilios durante varios días, por temor a que fuesen saqueados, luego de que los bomberos les ayudaron a ingresar a los departamentos para llevarse los implementos más necesarios, por medio de escaleras portátiles.

Las autoridades municipales solicitaron el apoyo del Colegio de Ingenieros de Cancún, que en ese entonces presidía la ingeniera Ana Gardelia Moreno Mex, para que especialistas y peritos en la materia realizaran un dictamen estructural en el fraccionamiento, cuyo resultado determinó el grave riesgo de que colapsaran las escaleras de varios edificios más.



Dos semanas después de lo ocurrido, los expertos en construcción dictaminaron que el edificio en donde se desplomaron las escaleras no era habitable y que por lo menos otros 25 edificios se encontraban en situación de riesgo.

En las conclusiones y recomendaciones de dicho dictamen se señaló: "La estructura (del edificio) presenta tal grado de deterioro que la recomendación práctica y más segura sería su demolición y nueva construcción", y se explicó que el edificio de cinco niveles con 20 departamentos fue edificado con base en elementos prefabricados de concreto armado que para ese entonces ya tenían 25 años de antigüedad (actualmente 34 años).



Tras los resultados de ese dictamen, Protección Civil colocó sellos en el edificio con la leyenda de "peligro, zona de alto riesgo", como única medida previsoria y se dejaron las cosas como estaban –recayendo bajo el arbitrio de los residentes la decisión de volver a ocupar los departamentos–, y así permanecen hasta el momento.



SE DEBE ACTUAR INMEDIATAMENTE: COLEGIO DE INGENIEROS

De acuerdo con Cecilia Hubbard Carmona, presidenta del Colegio de Ingenieros de Cancún, existe un riesgo muy elevado de un colapso estructural en las escaleras del fraccionamiento Corales, y más ahora que estamos en temporada de huracanes, pues vienen los peores meses.

"Yo creo que se debe actuar inmediatamente, no esperar a que ocurra alguna tragedia como ya pasó en el colegio Enrique Rébsamen y otros lugares en el centro del país", consideró.

Destacó que desde el 2015, cuando se dictaminó el riesgo en los edificios, "en ese momento yo creo que debieron haber actuado tanto las autoridades como la iniciativa privada".



Aclaró que, como Colegio de Ingenieros, pueden apoyar tanto a las autoridades como a las familias que lo requieran, para que se haga un nuevo estudio.

"Yo los invito a que nos hagan una solicitud por escrito sobre este tema, porque se trata de un asunto que debe ser tratado con urgencia; en cuanto nos hagan la solicitud, nosotros podemos mandar un equipo de expertos que dé soluciones y que ya no solo sea un dictamen", aclaró.

Uno de los trabajos que se requiere con urgencia es un nuevo y actualizado dictamen o peritaje estructural, el cual permite identificar el estado actual de un inmueble, ya sean edificios, casas, puentes o cualquier conjunto de elementos que puedan formar una estructura, explicó.





URGEN REVISIONES EN MÁS FRACCIONAMIENTOS

Si bien el problema más grave –o al menos el más notorio– se presenta en Corales, existen otros conjuntos habitacionales de más de 25 años de antigüedad, así como otros más actuales, que presentan complicaciones estructurales debido al empleo de materiales de baja calidad en su edificación y la falta de mantenimiento.

Entre ellos se encuentran Tabachines y decenas de fraccionamientos, incluso en la considerada zona centro de la ciudad, cuyas construcciones se dispararon después del año 2000 por grandes especuladores de tierras que encontraron una veta de oro en las viviendas de interés social, bajo el amparo y la complicidad de los gobiernos en turno.

Desde ***El Despertador de Quintana Roo*** invitamos a que tanto las autoridades como los vecinos acuerden medidas para atender esta problemática y se comience por Corales, con un plan estratégico y no actuar con posterioridad a una posible tragedia y que "después del niño ahogado se tape el pozo", como se dice coloquialmente.

Como parte de las soluciones podría considerarse la asignación de viviendas provisionales o un apoyo económico temporal para rentas (de seis meses o un año) a quienes realmente se encuentren en situación de peligro por habitar en departamentos y edificios de alto riesgo; ante esta situación, las advertencias de Protección Civil no son medidas suficientes ni concluyentes, por lo que no se puede dejar en la normatividad y procedimientos una inminente pérdida de vidas humanas.



HABITANTES PERMANECEN POR NECESIDAD

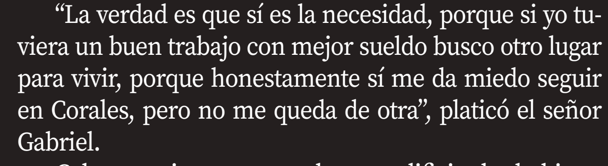
Varios residentes del fraccionamiento Corales reconocieron el grave riesgo que representa vivir en esas condiciones, en edificios que por falta de mantenimiento se han avejentado más de la cuenta y donde al menos las escaleras podrían colapsar en cualquier momento.

El equipo de ***Despertador de Quintana Roo*** platicó con varias personas, quienes coincidieron en que muchos de quienes habitan los departamentos son invasores y que, por esa condición, se niegan a poner de su parte para hacer mejoras al edificio.

De hecho, no todos los edificios están pintados del mismo color; solo en algunos departamentos, en donde sí habitan los dueños, es evidente que se les ha dado mantenimiento, pero a la mayoría no.

"Yo conseguí el departamento en un supuesto traspaso, me pidieron 15 mil pesos y me lo entregaron, la persona con la que hice el trato me dijo que yo le diera el mantenimiento que se necesitara y luego nos poníamos de acuerdo, pero desde hace seis años no sé nada de él y no he vuelto a pagar nada", comentó Genaro Estrada.

Doña Patricia Escalante, quien vive en uno de los departamentos con serios problemas estructurales, admitió que es consciente de que corre peligro cada vez que sube o baja del departamento y aunque en una ocasión hubo la disposición de varios vecinos por dar mantenimiento a las escaleras y se acordó el pago de 500 pesos por departamento, solo cuatro dieron su aportación, pues los demás argumentaron que no son los dueños y que se iban a ir de allí pronto.



"La verdad es que sí es la necesidad, porque si yo tuviera un buen trabajo con mejor sueldo busco otro lugar para vivir, porque honestamente sí me da miedo seguir en Corales, pero no me queda de otra", platicó el señor Gabriel.

Cabe mencionar que en algunos edificios los habitantes de los departamentos de la planta baja han optado por bloquear la puerta principal de su casa, ubicada frente al tramo de inicio de las escaleras, y ante el miedo de un inminente colapso han abierto una nueva en una de las paredes que dan hacia el exterior del inmueble.









ASÍ NOS VEMOS

Por | Edgar PRZ |

El funeral del PRD...

Mientras caían los votos en las urnas, el fantasma de la Catrina de Posada se apoderaba del edificio de la sede nacional del PRD; cada voto era un pesado lastre para esa anquilosada maquinaria partidista. Lastimaba, dolía y lo empujaba más y más al precipicio, era difícil salvarse.

En las últimas elecciones ya andaba en franca picada, no levantaba vuelo, volaba bajito como los cocodrilos, estaba infectado y era un saldito lo que quedaba de aquel famoso grupo de los "Chuchos", no reparaban, seguían ensimismados en que aún tenían aire y aceite para seguir bregando en la política.

Recordemos que el PRD era la combinación de la izquierda, era el clamor, la voz, el sentir del pueblo que no era tomado en cuenta. El PRD fue fundado el 5 de mayo de 1989 por Cuauhtémoc Cárdenas, Porfirio Muñoz Ledo, Ifigenia Martínez, Andrés Manuel López Obrador, Heberto Castillo, Amalia García; eran los enormes referentes, eran los promotores de la izquierda progresista, los adalides de una revolución que aún reclamaba justicia e igualdad...

Con ellos y otros más que se anexaron, el PRD vivió sus momentos de gloria, hizo escuela y consiguió posiciones políticas, era muy disputado el ingreso a las filas del sol azteca. Luego empezó su fuego amigo, las deserciones, la no compatibilidad, los caminos encontrados, el no compartimiento de acuerdos y la cúpula se distanció de la base, al permitir el surgimiento de varias "tribus" que más bien eran islas controladas por líderes que negociaban su permanencia, eso lo fue asfixiando y el toque mortal lo dio Andrés Manuel al constituir su partido político Morena, que fue un imán e inició el traspaso de los ideales de la izquierda, la deserción, el éxodo de perredistas no pudo contenerse.

Se resquebrajo de manera interna, solo quedaba el cascajo, ya estaba en agonía permanente y sus líderes aferrados al timón, no se renovaron, eran los mismos dirigentes, no crearon, no formaron liderazgos, no se refrescaron y cayeron en la promiscuidad familiar, en donde empezaron a meter familiares, a privilegiar parentescos, el que era diputado o regidor, metía a su cónyuge o a alguno de sus hermanos o hermanas. Se perdió la filosofía de izquierda, de vanguardia y se convirtió en un partido de familias...

Por ejemplo, la candidata a la presidencia municipal de Othón P. Blanco, Marcela Rojas, es hermana del difunto líder estatal Leobardo Rojas, así se las gastaban, por ello no es sorpresa su extinción como partido, se metieron en un tobogán y se vinieron para abajo, para el suelo. Ahora ya el INE les impuso medidas de prevención para iniciar con el protocolo y las medidas para ocuparse de las medidas financieras y dar paso a las liquidaciones para finiquitar toda actividad del Pixán PRD...

A nivel nacional obtuvo un 2.4%, a nivel estatal 2.6%, lo que no le alcanza para conservar su registro, ya que la Ley exige el 3 % para mantenerlo. Con este partido, López Obrador compitió para la Presidencia de la República en 2006 y 2012, abandonándolo en 2015. En esta última elección le dio la estocada mortal y acabó con los estertores denigrantes que presentaba ese partido. Ahora en algunos municipios habrá regidores huérfanos, ya que no tendrán partido y deberán decir para dónde ir o declararse independientes ya que los colores y símbolos del partido deberán arrumbarse, quemarse o enterrarse. Empiezan de manera difícil, son los riesgos



de la política...

No se entiende cómo la autoridad electoral sigue incubando, aperturando, autorizando nuevos partidos políticos; mientras la gente estaba ocupada en las campañas, el Ieqroo autorizo dos partidos más, está viendo el temporal y no se hinca. El PRD y el MÁS salen por la puerta trasera, otros dirán que son expulsados de la Academia, lo cierto es que unos nacen y otros mueren... El PRD ya pasó a mejor vida, ahora es parte de la historia, ¿no lo cree usted...?

Mejor seguiré caminando y cantando "unos que nacen, otros morirán, agua sin cauce es río sin mar, siempre hay por quién vivir y a quién amar, al final partidos vienen, partidos se van, la vida sigue igual..."

TECNOPOLÍTICA GEEK

Navegando el mundo de la política y la tecnologIA / @_Chipocludo

Impacto y evaluación del liderazgo femenino en la política de México

Hablar del liderazgo femenino en la política de México es un tema que está en boca de todos últimamente. Ver a mujeres en puestos de poder no es algo nuevo, pero en los últimos años hemos visto un aumento significativo en la participación femenina, y esto ha traído cambios importantes al panorama político del país.

Para empezar, no podemos ignorar que tendremos una mujer en la presidencia, si ese un hito histórico, un reflejo de los avances en igualdad de género, algo por lo que muchas mujeres han luchado durante décadas. Pero más allá del simbolismo, el liderazgo femenino ha demostrado tener un impacto tangible en la forma en que se manejan las políticas públicas.

Políticas de Igualdad de Género: Las mujeres líderes tienden a tener una perspectiva más inclusiva y a promover la igualdad de género de manera más activa. En México, esto se ha traducido en políticas que buscan cerrar la brecha de género en varios sectores, como el laboral y el educativo. Por ejemplo, se han implementado programas para apoyar a las madres trabajadoras, facilitar el acceso a la educación para niñas y mujeres jóvenes, y promover la participación de mujeres en sectores tradicionalmente dominados por hombres.

Transparencia y Rendición de Cuentas: Se dice que las mujeres en la política tienden a ser más transparentes y a fomentar la rendición de cuentas. Esto puede deberse a que enfrentan un escrutinio mayor que sus contrapartes masculinas, por lo que sienten la presión de demostrar su competencia y honestidad. En México, esto se ha visto reflejado en una mayor transparencia en la administración pública y en un esfuerzo constante por combatir la corrupción.

El enfoque en políticas sociales y de bienestar también ha sido notable. Las líderes femeninas suelen dar prioridad a temas como la salud, la educación y la protección social. En el contexto mexicano, esto ha significado más recursos destinados a programas de salud pública, a la mejora de la infraestructura educativa y a la implementación de políticas que buscan reducir la pobreza y la desigualdad.

Un punto importante es el estilo de liderazgo inclusivo. Las mujeres líderes suelen ser más colaborativas y abiertas al diálogo, lo cual puede generar un ambiente político más constructivo. En México, esto ha fomentado una mayor participación de diversos grupos en la toma de decisiones, incluyendo a comunidades indígenas y a sectores marginados de la sociedad.

Conclusión

En conclusión, el impacto del liderazgo femenino en la política de México es significativo y multifacético. No solo trae una perspectiva fresca y diferente a la mesa, sino que también impulsa políticas más inclusivas y equitativas. Además, promueve la transparencia y la rendición de cuentas, elementos



cruciales para una democracia saludable.

Un ejemplo concreto de este impacto se puede ver en la implementación del programa "Mujeres Avanzando", que busca empoderar a las mujeres a través de la educación y el empleo. Este programa, impulsado por líderes femeninas, ha ayudado a miles de mujeres mexicanas a acceder a oportunidades que antes les eran inaccesibles, demostrando que el liderazgo femenino puede generar cambios profundos y positivos en la sociedad.

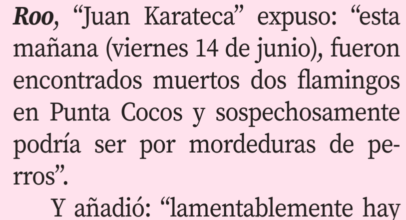
En resumen, el liderazgo femenino en México no solo está rompiendo barreras simbólicas, sino que está contribuyendo de manera concreta y positiva al desarrollo del país. Es un cambio que se siente en las políticas, en la cultura política y, sobre todo, en las vidas de los ciudadanos.

HOLBOX: MÁS FLAMENCOS MUERTOS, PESE A PROHIBICIÓN DE MASCOTAS

SALVADOR CANTO

HOLBOX.- El ambientalista Juan Manuel Rico Santana, mejor conocido como "Juan Karateca", denunció que fueron encontrados dos flamencos muertos en la zona de Punta Cocos de la Isla de Holbox, que a simple vista presentaban mordeduras en el cuello, posiblemente ocasionadas por perros, a pesar de que desde el 23 de mayo quedó prohibida la entrada de estas mascotas a la isla, como una disposición enmarcada dentro del Programa de Manejo del Área de Protección de Flora y Fauna Yum Balam.

En un audio enviado a la redacción de ***El Despertador de Quintana Roo***, "Juan Karateca" expuso: "esta mañana (viernes 14 de junio), fueron encontrados muertos dos flamingos en Punta Cocos y sospechosamente podría ser por mordeduras de perros".



Y añadió: "lamentablemente hay gente que está aferrada a llevar a sus perros a la playa y no les ponen correas y otros insisten en querer introducirlos a Holbox, a pesar de que ya existe una prohibición".

Al final –deploró- les dejan la responsabilidad a las autoridades ambientales, pero no hay participación de los visitantes ni de los habitantes para que las cosas cambien.

Cabe recordar que, como informó ***El Despertador de Quintana Roo***, debido al riesgo que enfrentan especies locales como los flamencos, el pasado 23 de mayo quedó prohibido por disposición oficial el ingreso a la isla de especies exóticas y mascotas, específicamente perros y gatos, como resultado de un acuerdo entre pobladores y la Comisión Nacional de Áreas Protegidas (Conanp).

Los flamencos, también llamados flamingos, son una especie que está considerada como Amenazada (A) en la Norma Oficial Mexicana NOM-059-SEMARNAT-2010.









BOMBEROS DE BJ ATENDIERON 278 INCENDIOS EN MAYO

CANCÚN.- Tras la instalación del Comité Operativo Especializado en Incendios Forestales y Urbanos Temporada 2024, encabezado por el encargado del Despacho de la Presidencia Municipal, Pablo Gutiérrez Fernández, el Heroico Cuerpo de Bomberos atendió 278 incendios en mayo, 238 de ellos por maleza y 40 por basura. Aquileo Cervantes Álvarez, titular de la corporación, instó a la ciudadanía a evitar quemas clandestinas y no arrojar cigarros encendidos a los pastizales ni botellas o vidrios que puedan iniciar un incendio por el efecto lupa al reflejar los rayos solares. Informó que para reportar emergencias, se debe llamar al número de emergencia 911 y, para mayores informes y cualquier denuncia o solicitud acudir a las oficinas de Siresol ubicadas en calle Rubia 38, Supermanzana 3 o comunicarse al teléfono 998 887 4322, al conmutador 998 881 2800 o al WhatsApp de "Reporta y Aporta" 998 844 8035. *(Redacción)*

MODERNIZAN CAMPUS DE LA UAQROO EN COZUMEL

COZUMEL.- La Universidad Autónoma de Quintana Roo Campus Cozumel (Uaqroo) cuenta con nueva infraestructura educativa para apoyar la preparación de sus 672 alumnas y alumnos, al destinarse 3 millones de pesos para el mantenimiento integral de aulas, laboratorios y centros de información y documentación.

Durante una visita, la gobernadora Mara Lezama Espinosa constató que impermeabilizaron los techos de la biblioteca, se colocaron nuevos pisos y se construyeron rampas en andadores.

"Apostamos por la educación porque sabemos que a través de esta se forjan sociedades más justas, con mayor bienestar para todos, como se establece en el Nuevo Acuerdo por el Bienestar y Desarrollo de Quintana Roo", expresó y ofreció seguir trabajando para abatir el rezago educativo, crear oportunidades de inclusión que reduzcan las brechas de desigualdad y promover la justicia social para lograr una prosperidad compartida.



El director del Ifeqroo, Rafael Lara Díaz, indicó que los trabajos tuvieron una inversión de tres millones de pesos que contribuyen a mejorar las condiciones de la infraestructura física educativa en Quintana Roo. *(Redacción)*



CECILIA HUBBARD, PRESIDENTA DEL COLEGIO DE INGENIEROS: MOVILIDAD, EL PRINCIPAL RETO

Cancún, rebasado por su propio éxito; la correcta implementación del Plan Integral de Movilidad Urbana y Sustentable, en el que ya se está trabajando, sería una solución efectiva

SALVADOR CANTO / SERGIO MASTÉ



Al ser la movilidad uno de los principales retos del gobierno y de la sociedad en general, la presidenta del Colegio de Ingenieros de Cancún, Cecilia Hubbard Carmona, confió en que el Plan Integral de Movilidad Urbana y Sustentable denominado PIMUS que se pondrá en marcha en la ciudad ayude realmente no solo a atender, sino a darle solución a uno de los problemas que tiene el municipio de Benito Juárez.

En entrevista con ***El Despertador de Quintana Roo***, la decimoquinta presidenta que ha tenido el Colegio desde su fundación en 1990 y la tercera mujer en asumir esa responsabilidad, habló de planes y proyectos de dicho cuerpo de especialistas en construcción y también opinó sobre las causas que han derivado que, a 52 años de su fundación, Cancún siga padeciendo un desorden urbanístico y de crecimiento.

De Viva Voz también alertó sobre ingenieros "patito" que ponen en riesgo la vida humana y recordó que actualmente desde la Dirección de Desarrollo Urbano municipal se les notificó que se hizo la revisión de una obra que no cumplía los parámetros de autorización, además de que empleaba material de mala calidad y resultó que el contratista es un enfermero que se hizo pasar por ingeniero y que hoy es investigado por las autoridades ministeriales.

—¿Cómo está integrado el Colegio?

—Actualmente somos 112 ingenieros civiles, ingenieros arquitectos o ingenieros en el ramo, variamos en las edades entre los 25 hasta los 80 **años. Se van a integrar 10 jóvenes recién egresados de la carrera**, así que vamos a ser 122 dentro de poco.

—¿Cuál es el principal objetivo del Colegio?

—Estamos para asegurar que nuestra profesión se haga con un plan ético, moral y de manera correcta, actualizamos y capacitamos a nuestros miembros. Muchas veces dentro de los cursos de capacitaciones y certificaciones, también puede entrar la población en general, trabajadores de la construcción. Tenemos colegios aliados como el de Arquitectos, el de Valuadores de Quintana Roo, la Sociedad Mexicana de Ingeniería Estructural que la gran mayoría son parte de nuestro colegio y son los expertos en estructuras y colegios de Mecánicos Electricistas y Mecatrónica, contamos con peritos Responsables de Obras, los que gestionan los proyectos de construcción, costos, terracerías, auditores, entre otros más.

—¿Qué se necesita para ser parte del Colegio de Ingenieros?

—Una serie de documentos como cédula profesional, título de la carrera, llenar un par de solicitudes y algunos documentos como protocolo.

—Recientemente Cancún cumplió 52 años de su fundación; en ese sentido, ¿cuál es el balance del Colegio de Ingenieros en torno a la infraestructura existente?

—Cancún fue un éxito rotundo y la verdad es que fue un éxito no planeado, pero como todo mundo sabe el crecimiento se dio desmesuradamente y eso ha conllevado muchos temas sociales y algunos nos han rebasado. Nos encanta ver a Cancún hacia arriba, en lo personal me gusta ver el crecimiento vertical.

—¿Cuáles son los retos actuales del Colegio de Ingenieros?

—Debido al éxito que no se esperaba de la ciudad, la movilidad se ha vuelto uno de los retos principales de nuestro colegio, hoy en día se hizo una solicitud que fue escuchada por las autoridades municipales de un plan denominado PIMUS (Plan Integral de Movilidad Urbana y Sustentable), que es un plan estratégico que reducirá costos sociales, de transporte. Se trata de proyectos estratégicos que irán en armonía para toda la ciudad.

—¿Ya nos rebasó el tema de la vialidad?

—Sí, desde hace mucho, pero tenemos la esperanza de que, con la implementación de este PIMUS ayude de forma general, porque solucionar un tramo no resuelve todo el problema que existe; entonces, confiamos en la implementación de este plan integral porque además se van a traer expertos de otros países donde han sido un éxito y el Colegio de Ingenieros también está colaborando, tenemos en las mesas de trabajo al mejor ingeniero de transporte y movilidad, que nos está representando.

—¿Considera que el Puente Nichupté ayudará con el tema de la movilidad?

—Como saben, es una obra federal que se maneja de otra manera, hay estudios y a mí en lo personal me parece maravilloso lo del puente, yo soy fan de ese tipo de estructuras y si se hace de manera correcta, considero que será una buena solución, aunque tenemos que esperar para saber la realidad.

—¿Cancún está a tiempo de darle solución al tema de la movilidad?

—Creo que sí estamos a tiempo de resolverlo, pero necesitamos que todos en general, desde nuestras trincheras, pongamos de nuestra parte para que las cosas cambien y mejoren. Todo mundo sabe que nos falta muchísimo por mejorar, necesitamos un transporte **público más digno y mejor planificado**, que también nos ayudaría a desahogar este tema que nos afecta a todos.

—¿Por qué ha crecido Cancún en desorden?

—Siempre lo voy a decir, el hecho de c**ó**mo creció Cancún, la gente que llegó, el cómo fue arribando gente externa, los mismos inversionistas que desconocen la situación general, social, económica, educativa y de suelo, han hecho que Cancún haya crecido tan desordenadamente.

—Mucha gente argumenta desconocer las leyes y por eso construye lo que quiere, ¿qué opina de eso?

—Si yo como ciudadana desconozco la ley, no me exime de respetarla y ese es un problema que vemos 10 veces al día. Un ejemplo de esto es que alguien que tiene un local en el Mercado 28 con uso de suelo comercial, pero de repente quiere hacer un Airbnb y construye una torre, con eso colapsa no solo la vialidad, sino que impacta en las tuberías de agua, en los servicios públicos, luz, basura y se vuelve un problema social que nos pega a todos, porque la gente exige, pero la misma gente hace mal las cosas.

—¿Han descubierto ingenieros "patito?

—Sí, hace poco hubo una denuncia en Desarrollo Urbano por un supuesto ingeniero que empezó a construir sin saber, a lo mejor vio un curso en Youtube, pero hoy está demandado porque la responsabilidad estaba recayendo en un perito que ni vela tenía en el entierro, pues no sabía que el contratista de la obra en realidad era un enfermero y cuando llega el perito se da cuenta de que ni el material de construcción ni las instalaciones ni el proyecto eran los autorizados.

—¿Cómo saber que una persona que va a hacer una construcción es profesionista?

—Es fácil, nada más se le pide su cédula profesional; hoy en día es casi imposible no saberlo, pero, además, la gente puede venir con nosotros y con todo gusto los asesoramos.







Por | Roberto Hernández Guerra |

LA ÚLTIMA LÍNEA DE DEFENSA



Después de los resultados electorales del 2 de junio, a las fuerzas coaligadas en contra de la 4T y de López Obrador no les queda más que establecer su "última línea de defensa" en una quimera: el rompimiento entre la candidata triunfadora y su mentor político.

La idea se funda en que se repita como en un guion preestablecido, lo que sucedió en el pasado. Cárdenas montando en un avión a Calles para mandarlo al exilio; Díaz Ordaz lamentando el haberse decidido por Echeverría; López Portillo enviando de embajador a las Islas Fiyi, dondequiera que queden, a su antecesor; Zedillo encarcelando al hermano incómodo de Salinas y huelga de hambre de por medio, la salida de éste del país.

La esperanza es lo último que muere y en lugar de reconocer que México, o más bien sus habitantes, han cambiado y que están conscientes del poder que les otorga su voto, se aferran a estereotipos del pasado; en particular a los mencionados rompimientos que se daban entre quienes dejaban el poder y sus sucesores.

Pero las "líneas de defensa" tienen su punto débil, ya sean las tradicionales empleadas en los frentes de guerra o las de naturaleza política. Conveniente es recordar que en años previos a la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), en previsión de los riesgos que representaba el expansionismo alemán, el gobierno francés decidió protegerse con una muralla fortificada a lo largo de su frontera con el país vecino. La llamada Línea Maginot incluía 108 fortificaciones principales además de innumerables pequeños fortines, toda ella invulnerable al bombardeo aéreo y al fuego de los tanques. Sin embargo, tenía un punto débil en la región de las Ardenas, el que fue aprovechado por las tropas de Hitler para vencer a los defensores y obligar a la rendición de Francia,

Aunque la comparación esté fuera de lugar, la línea defensiva de la derecha, basada en el rompimiento entre el fundador de Morena y la Presidenta electa tiene no solo uno, sino muchos puntos débiles. El primero es que López Obrador es un gran conocedor de la historia nacional y por lo tanto no es capaz de repetir errores del pasado; de igual manera su habilidad política ampliamente demostrada, no nos permite concebir que repita patrones de conducta como los ya señalados o, más cercanos en el tiempo, las interferencias de Cristina Kirchner con el Presidente Fernández en Argentina.

De igual manera, es bueno recordar que en la "dictadura perfecta" del priismo, como la catalogaba Mario Vargas Llosa, era necesario que el Presidente entrante borrara la imagen de su antecesor para generar expectativas de cambio que siempre se quedaban a deber. Estos rituales dejan de ser necesarios con el avance de la conciencia política de los ciudadanos y de la posibilidad de alternancia, Se castiga a quienes no cumplieron y se premia con votos a quienes dan buenos resultados.

Pero dejamos al final lo que considero más importante, pero que los adversarios del nacido en Tepetitlán no consideran cierto, que el Presidente sea inmune a las tentaciones del poder y del dinero y que al terminar su mandato se retirará a su propiedad de sonoro nombre en Palenque.

A final de cuentas, cualquiera de las razones que hemos expuesto y otras más que por falta de espacio nos reservamos, nos hacen pensar que la "línea Maginot de la oposición no va a funcionar. Y de los partidarios de la 4T, a la pregunta de que cuál de los dos, López Obrador o Claudia van a mandar, la respuesta sería como la que le dio Fernández Noroña a la conductora Azucena Uresti a similar interrogante: "la pregunta es una majadería".

COLUMNA

Por | Legem Abogados Colegiados A.C. |

REFORMA A LA LEY DE AMPARO EN MATERIA DE SUSPENSIÓN PROVISIONAL

El 24 de abril de 2024, el Pleno de la Cámara de Diputados avaló en lo general y en lo particular, un dictamen que reforma la Ley de Amparo, en materia de suspensión del acto reclamando o inconstitucionalidad de normas generales.

El dictamen que se avaló en lo general con 258 votos a favor y 213 en contra, señala que, tratándose de juicios de amparo que resuelvan la inconstitucionalidad de normas generales, en ningún caso las suspensiones que se dicten fijarán efectos generales.

Por ello, la reforma tiene como propósito que, en los juicios de amparo se elimine la posibilidad de que órganos jurisdiccionales resuelvan sobre la suspensión provisional cuando se esté en contra del orden público, el interés general o contra leyes generales expedidas por el Congreso de la Unión.

Cabe destacar que el documento hace mención que el juicio de amparo es un medio de control constitucional contra los actos emitidos con motivo del ejercicio de poder previsto, el cual tiene por objetivo proteger los derechos humanos establecidos en la Constitución.

La reforma a la Ley de Amparo por la que se prohíbe a los jueces de distrito otorgar suspensiones con efectos generales en juicios de amparo que versen sobre la inconstitucionalidad de normas, restando únicamente su promulgación y publicación en el Diario Oficial de la Federación para que entre en vigor.

Dicha reforma se justifica bajo el argumento que en años recientes ha existido un abuso de la figura por parte de estos jueces al permitirles suspender y, por ende, derogar de facto hasta que se decide el fondo del asunto normas que fueron expedidas válidamente por el Poder Legislativo que representa la voluntad del pueblo, siendo que no debe existir una supeditación de éste frente al Poder Judicial; considerando, además, que el principio de relatividad que rige al juicio de amparo implica que las sentencias dictadas en estos juicios pueden traducirse en la inaplicación de la norma únicamente respecto del quejoso y no de la sociedad en general.



Ante ello, diversos colegios de abogados, académicos, columnistas y políticos han externado su preocupación respecto a esta reforma abiertamente regresiva en materia de derechos humanos; sin embargo, con independencia de la carga ideológica que la reforma representa, lo cierto es que la misma podría ser intrascendente en el ejercicio del juicio de amparo.

Es verdad que, como se ha externado públicamente, la reforma en sí misma atenta contra el principio de progresividad de los derechos humanos reconocido en el artículo 1.º constitucional, ***…En los Estados Unidos Mexicanos todas las personas gozarán de los derechos humanos reconocidos en esta Constitución y en los tratados internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, así como de las garantías para su protección, cuyo ejercicio no podrá restringirse ni suspenderse, salvo en los casos y bajo las condiciones que esta Constitución establece…***, al imponer una restricción que anteriormente no existía en la Ley de amparo y, por ende, limitar la protección que puede otorgarse en juicios de esta naturaleza cuando existe un deber de todas las autoridades mexicanas para ampliar -y no restringir- la protección a los derechos humanos. No obstante, la reforma parece adolecer de un verdadero análisis técnico-jurídico sobre el alcance del juicio de amparo, el control de constitucionalidad y los precedentes en los que los tribunales han modulado el principio de relatividad, lo que podría tornarla irrelevante.

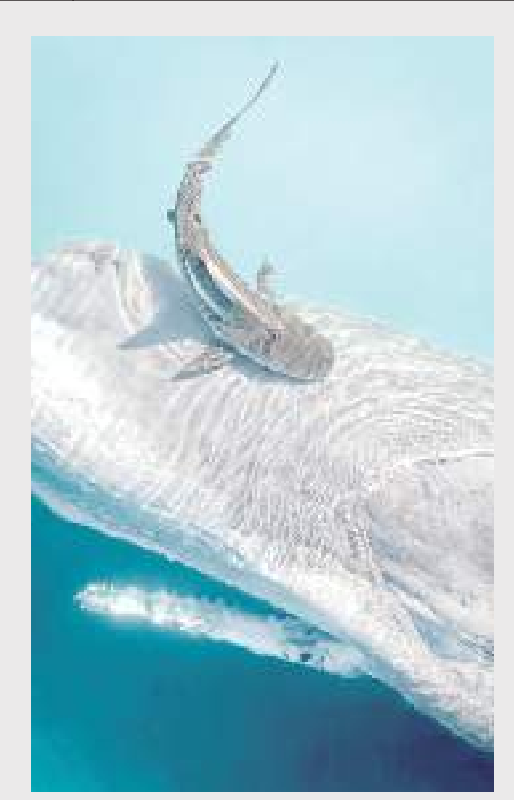
Por otro lado, nuestra Suprema Corte reconoce que el juicio de amparo continúa rigiéndose por el principio de relatividad, sin embargo, ciertamente ha modulado este principio en casos en los que la norma reclamada afecta a una colectividad específica, supuesto en el cual ha determinado que pueden adoptarse medidas adicionales para lograr el restablecimiento en el pleno goce de los derechos violados.

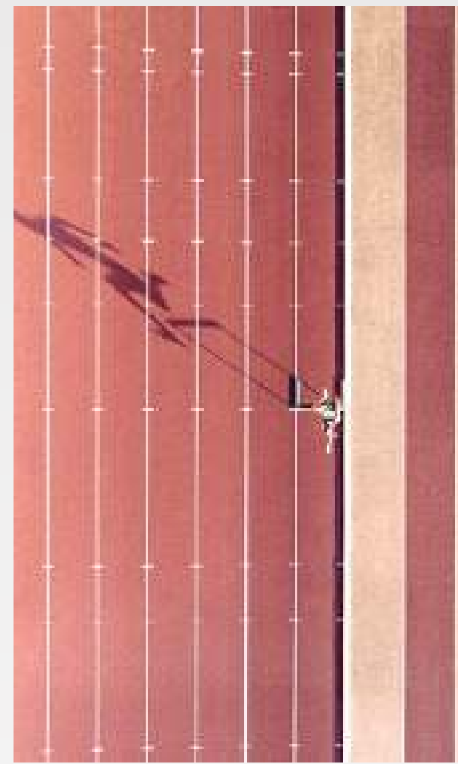
Esto es, en juicios de amparo en los que se reclamen normas por considerarlas violatorias de derechos colectivos o difusos, por ejemplo, en materia de medio ambiente, salud, competencia y libre concurrencia, en los que indefectiblemente debe otorgarse una protección más amplia en el amparo que abarque a un grupo de personas para lograr un verdadero beneficio que anule por completo la violación alegada, se ha permitido modular el principio de relatividad para otorgar suspensiones y sentencias particulares que beneficien al quejoso específico que promovió la demanda y además, ordenar medidas adicionales que impacten a un grupo en particular que se vea perjudicado con la norma pero ello de ninguna forma conlleva el otorgamiento de un beneficio general o una derogación de facto de una ley.

Destacamos que la reforma violenta el instrumento jurídico fundamental para la defensa de los derechos humanos y los previstos en la Constitución y en los tratados internacionales. Se le quita la naturaleza para la cual fue perfeccionado el amparo, que es el marco protector de los derechos humanos para defender no solo a la persona que interpuso el recurso, sino a una colectividad que se vea afectada por igual.

Con esta reforma se destruye el avance que tuvo este medio de defensa y se restringe aún más el actuar de las y los juzgadores que, ante la demanda de un ciudadano que se queje de un acto autoritario, se ve afectado en sus derechos humanos. Estimó que con estos cambios se le arrebata al Poder Judicial la facultad exclusiva de decidir la constitucionalidad de las leyes.

Dr. Carlos Alberto Grajales Betancourt.
Presidente de Legem Abogados Colegiados A.C.
contacto@grajalesyasociados.com


“Limpieza del océano” de Toby Nicol (Reino Unido)


“El saltador de sombras” de Edouard Salmon (Francia)


“Marchando en la marisma salada”. Por Raj Mohan (India)


“Pastor con rebaño” de Ivo Danchev (Bulgaria)


“El ojo del dragón” de Miki Spitzer (Israel)


“Lo que queda” de Carol Guzy (EE.UU.)


“Apple Dream” de Tim Demski (Polonia)


“Quédate donde sonríe tu calor” de Silke Hullmann (Alemania)


“Elddreki / Fire Dragon” de Jeroen Van Nieuwenhove (Bélgica)


“Cosecha de arándanos” por Brad Weiner (EE. UU.)


“Amor desde arriba” de Joanna Zdancewicz (Polonia)


“A la deriva en el espacio” de Gilad Topaz (Israel)


“Último Minuto” Por Roberto Hernández (México)

Finalistas de los Siena Drone Photo Awards 2024

La siguiente es una selección de algunas de las mejores fotografías de drones participantes en los Siena Drone Photo Awards 2024. Las imágenes ganadoras se anunciarán el 28 de septiembre de 2024. ***(Bored Panda)***

Sitio web: www.sienawards.com/en/festival

Facebook: www.facebook.com/sipacontest

X: x.com/SIPAContest

Instagram: www.instagram.com/sienawards/


"Un romance polar" de Florian Ledoux (Francia)


"El puente lleva a la ciudad" por Xu Zhang (China)


"Cohete" de Yuriy Stolypin (Rusia)


"Aldea bajo la nieve" de Hüseyin Karahan (Turquía)


"Bucha, ciudad de la muerte" Por Carol Guzy (Estados Unidos)


"Sea Of Pink" de Paul Mckenzie (Irlanda)


"Puente Jiashao" Por Sheng Jiang (China)


"Lengua" de Daniel Viñé García (España)

"Adrenalina azul" por Matt Dusig (EE.UU.)


"Blika" de Brynjar Agustsson (Islandia)


"Cadena de luces de esquiadores de fondo" de Daniel Koszela (Polonia)


"Vena molida" de Xiaoying Shi (China)



PSICOLOGÍA AL DÍA

Por | Dra. en Psic. Laura Álvarez Alvarado |

Estimado lector, si desea que la Dra. En Psic. Laura Álvarez Alvarado toque algún tema en especial o consultarla, favor de comunicarse a:

Tels. (998) 289 8374 y al 01 (998) 2898375 Ext 101 y 102
E-mail laurisalbavera@hotmail.com
Página web www.clinicadeasesoriapsicologica.com

EL TEMA DE HOY:

Hijos de madres estresadas

Son muchas las **mamás que salen a trabajar** y cuando llegan a casa todavía tienen que seguir haciendo más cosas. Esto hace que se llegue a vivir de forma estresada, casi sin tiempo para nada y mucho menos para una misma.

Pero algo muy importante a tener en cuenta es que, si mamá se estresa, los hijos también. Cuando los niños son cuidados de forma amorosa por una **madre** tranquila, sonriente y con una actitud positiva, genera en ellos un sentimiento de paz interior que les relaja.

Esto les hace tener más **bienestar social,** mucha más **autoestima** y confían más en sí mismos. Una vez que el niño/a tiene confianza en sí mismo/a será capaz, en un futuro, de tomar decisiones y acertar mejor por sí solos.

De allí que cuando una madre se muestra ante sus hijos **estresada**, irritable, sobreprotectora, "obsesionada" con ciertos temas (limpieza, orden, aseo...) y que por ello no se presta atención a sí misma, puede provocar en sus hijos una **personalidad solitaria o poco afectiva**.

Esto es algo que puede afectar en muchos aspectos de los niños, como las **relaciones sociales**, el **ámbito escolar** o la **salud**. El sistema inmune de los niños resulta afectado por el estrés, haciéndolos más vulnerables a enfermedades.

El estrés de la madre se puede relacionar también con la **obesidad infantil**. La mayoría de los niños entre tres y 10 años que padecen de obesidad se debe a que sufren de **estrés en el hogar** y comienzan a comer más de la cuenta, utilizando la comida como vía escapatoria de ese estrés.

En cambio, a los de mayor edad que pueden encontrar refugio a los problemas del hogar, fuera de este, con amistades u otras actividades, mientras que los menores son los que suelen permanecer junto a sus padres y recibir las consecuencias negativas de su estrés.

Los niños tienen sus propios ritmos para aprender y desarrollar lo aprendido, y una fuerte presión para alterar ese ritmo solamente llevará a que el desarrollo de ciertas habilidades e incluso su aprendizaje se vean mermados considerablemente; los niños estarán más nerviosos y absorberán como esponjas los estados de ánimo y los agobios de sus padres que, en definitiva, constituyen para ellos el primer ejemplo a seguir.





Si por querer correr más, los padres les atan los cordones de los zapatos, les lavan las manos, les dan la comida en la boca... los niños serán cada vez menos autónomos y más dependientes, en contra por tanto de la evolución natural del proceso de aprendizaje.

Los padres implicados en la educación de sus hijos tienen la sensación de que el día no tiene horas suficientes, que siempre se está corriendo para llegar siempre tarde y que en la práctica es muy difícil llegar a conciliar saludablemente familia y trabajo.

¿Qué podemos hacer?

Los niños tienen una enorme capacidad para captar el estado anímico de sus padres, por lo tanto, es aconsejable para los adultos tener presentes unas pautas de comportamiento que hagan más fácil la relación con sus hijos y contribuyan a la estabilidad emocional dentro de la familia.

Es necesario realizar un análisis lo más objetivo posible de cómo utilizamos nuestro tiempo y de cómo está organizado nuestro hogar para poder eliminar aquellos elementos innecesarios que hacen imposible estar presente en todos los lugares en los que somos, de alguna manera, necesarios.

Lo fundamental es saber delegar muchos de los ámbitos de actuación, saber diferenciar lo urgente y lo importante y gestionar de forma adecuada las situaciones diarias, dándonos cuenta de qué es aquello que nuestros hijos necesitan realmente.

De esta manera, trabajaremos el control sobre el estrés y reduciremos de manera muy significativa el injusto sentimiento de culpabilidad de muchas madres, y de cada vez más padres, conscientes de sus responsabilidades familiares.

Si bien mucho no podemos hacer en cuanto a la economía y los problemas asociados a ésta, sabemos que existen formas más sencillas de combatir el estrés, como, por ejemplo, salir a caminar, jugar junto a los niños, realizar otro tipo de actividad física y descansar lo suficiente.

Por ello, nos merecemos, y los niños se merecen, que los adultos tengan un respiro, simplemente un descanso que permita relajar tensiones.

En lugar de imponerles ciertas **tareas de casa**, platica con ellos al realizarlas. Por ejemplo, asígnales tareas que puedan realizar y tú asígnate otras, podrán pasar buenos momentos juntos.

Pero más que controlar el estrés, pongamos medidas en nuestra vida para **reducir lo que lo produce**: menos exigencias, menos actividades, más reflexión, nuevos valores de vida y sociedad, más sentir y menos tener, etc.

Cuidar nuestra salud significa cuidar de las generaciones futuras, ya que los niños son más que el fruto de la genética, y resultan afectados por el ambiente y los hábitos instruidos desde pequeños por sus padres.

Durante el camino del trabajo a casa ve olvidando los problemas de fuera, y cuando entres a casa que esos problemas no entren contigo. Recibe a tus hijos pequeños o grandes con una **sonrisa y buen humor**.



DESDE EL RINCÓN
Por | Inosente Alcudia Sánchez |

Esculpido en barro y lodo



El hombre gozaba de una bien ganada notoriedad en los caseríos que se asentaban en las escasas tierras altas de la comarca Tepetiteca. Desde muy joven, se había internado en los laberintos de aquella región inhóspita y, junto a desventurados que buscaban una nueva vida o huían de la que tenían, exploró las profundidades del monte. Allí, aprendió a resistir las penurias del aislamiento y aprovechó a memorizar las cosmovisiones y las historias del día a día de los poblados más remotos. También experimentó las muchas violencias que escondían esas existencias solitarias; sufrió el frío y el hambre del desamparo y conoció los miedos –múltiples y distintos– de saberse indefenso ante las crueles expresiones de la naturaleza. Coincidió con malogrados cazadores extraviados por los duendes de la montaña, con codiciosos traficantes de joyas prehispánicas, con delincuentes que preferían pagar sus crímenes en el destierro, con candorosos buscadores de tesoros y con gente noble que solo quería un lugar dónde hacer florecer sus esperanzas. Fue una etapa formativa, de la que salió cargado de historias increíbles, afectos inquebrantables, conocimientos inusitados y –no lo sé de cierto- dos o tres raspones en el alma.

Gracias a una razonable cuota de fortuna y virtud, sobrevivió a las adversidades y a la desgracia, y en aquellas minúsculas aldeas condenadas a la penuria, el hombre fue imprimiendo su huella de gente buena. Sí, era un hombre noble, digamos que un salvaje domesticado que procuraba hacer el bien a sus prójimos y, al mismo tiempo, una especie de evangelizador que intentaba sanar rencores mortales poniendo en práctica las enseñanzas bíblicas allá donde la ley era inexistente o la del más fuerte. Así, al paso de los años, en rancherías y ejidos no solo lo reconocían por el color pálido de su piel, por sus ojos claros y su rostro anguloso, sino también por sus favores desinteresados, su generosidad sin distingos y sus lecciones que trascendían los improvisados recintos donde desfogaba su vocación de predicador.

Era un hombre apreciado, al que vaqueros y campesinos saludaban con respeto y afecto cuando coincidían en los solitarios caminos que él recorría a diario para cumplir su apostolado. No era raro que desde las casas de jahuacte y guano que se esparcían a lo largo y ancho de los humedales, mujeres, varones y niños lo invitaran a acercarse. Entonces, sin desmontar de su caballo, él agarraba largas pláticas mientras mitigaba el calor con dulcísimas bebidas de frutas de temporada (mango, naranja, tamarindo, guayaba, nance) en las que prevalecía el fresco sabor de tierra que tiene el agua de las tinajas.

El hombre era un sabio. Conocía el mapa de las estrellas e interpretaba la apariencia de las constelaciones. "Mira", decía, "esa es la Santa Cruz... y, a como está, van a tardar en llegar las lluvias". Le bastaba escuchar el croar de las ranas para predecir la creciente de los ríos, y sabía todas las historias, festivas o dramáticas, de la vida en los popales y en el resto del mundo. En el tupido abandono de aquellos montes plagados de pensamiento mágico y atraso, lejos de cualquier asomo civilizatorio, su sapiencia era una excepción benefactora. A veces, a deshoras, llegaban a buscarlo afligidos vecinos que pedían su auxilio terapeuta. No era doctor ni curandero, pero tenía un botiquín bien surtido y el conocimiento indispensable para atender las urgencias sanitarias del aislamiento. Rescataba del apuro a los afectados por cólicos inesperados; curaba heridas fruto de machetazos, cornadas y hasta de algún accidental –o no– disparo de escopeta. En ocasiones tenía que desplazarse varios kilómetros para inyectar a algún enfermo en cama. No cobraba por sus servicios de improvisada enfermería y, a cambio, acumulaba el agradecimiento y el respeto en las comunidades. Guardaba y cuidaba con empeño inusitado varios libros de medicina y herbolaria, los cuales había leído y releído hasta descifrar el remedio de muchos de los males que afectaban la salud de aquellas familias remontadas.

Así como no era médico, tampoco era peluquero. Sin embargo, tenía la tijera, el peine y el pulso necesarios para ejercer con propiedad ese oficio. En el patio, a la sombra de unos naranjos, dedicaba muchas tardes a la atención de niños y adultos que lo buscaban para que les cortara el cabello. Y para recibir sus consejos. Ahí mismo, en pláticas que se prolongaban hasta el anochecer, con su sabia mesura, ayudaba a resolver desencuentros familiares y proponía acuerdos para la solución de rencillas que amenazaban con violentar la paz en los caseríos. Igual fungía como árbitro en la elección de las autoridades de la comunidad y, en los comicios constitucionales, cuidaba que los encargados cumplieran el protocolo electoral.

Desconozco dónde aprendió el oficio de ebanista y carpintero, pero aquel hombre, a fuerza de hacha, serrucho y cincel, construyó un "cayuco", como se conoce en esos rumbos a las embarcaciones que son labradas y, literalmente, extraídas de enormes árboles de madera dura. Alguien le vendió un gigantesco cedro, estratégicamente bien ubicado en el borde de uno de tantos arroyos que nomás se llenan de agua en temporada de creciente. El centenario vegetal era el único sobreviviente de su variedad y tamaño en una zona devastada por la milpa, y hubo que dedicarle muchos días para, primero, derribarlo a fuerza de hachazos y, después, durante meses, desbastar y escarbar el tallo hasta darle su forma alargada, náutica. Para ese entonces, a medio año de haber empezado las tareas, habían llegado las lluvias y los innumerables arroyos secos recobraban la alegría de sus corrientes, incluyendo el que escurría a unos metros del árbol desbrozado. Todavía era un pesadísimo madero, un borrador maltrecho de la canoa que sería, y para moverlo hubo que auxiliarse de dos caballos y varios ayudantes que con ingenio lograron echarlo al agua. Flotó y, sin sobresaltos, el hombre lo capitaneó esquivando remolinos y vacas ahogadas, hasta el embarcadero donde siguió cincelando la metamorfosis que lo convirtió en un cayuco hecho y derecho, con la calidad para surcar, sin fecha de caducidad, la maraña acuática de los pantanos.

Con el tiempo y la experiencia, amainaron sus arrebatos trashumantes. Detuvo su peregrinar de misionero, fijó su residencia a la orilla del río y, con el esfuerzo de varios años, consiguió forjar un pequeño patrimonio que, con la marca de su buen nombre, lo hizo parte de la arcaica élite de propietarios en aquella sociedad prehistórica, rudimentaria, de trueque, caza, pesca y recolección. Lo suyo no eran los negocios. Su desapego a los bienes materiales y su generosidad franciscana, provocaron que cada nuevo emprendimiento fuera, en realidad, un recomienzo que iba diluyendo su reducido capital hasta que, entrado en edad, se dedicó a cobrar los réditos de su apostolado magisterial. Empero, había acumulado lo mejor de sus memorias, con las que improvisaba inacabables narraciones fantásticas que embelesaban por horas a sus escuchas. Nunca abandonó el hábito de la lectura y, aunque con la modernidad disminuyó su afición a los noticieros radiofónicos, no perdió la curiosidad por las novedades que a diario conmueven al planeta. Un día, quizás cuando ya no tuvo a quién cantarle, dejó de tocar la guitarra y de tararear canciones que evocaban tiempos irrecuperables, pero siguió disfrutando el buen tabaco y sufriendo por amores imposibles.

En los albores del siglo XX los abuelos llegaron desde el otro lado del mundo. Más tardaron en desembarcar y poner pie en tierra firme que en desperdigarse hacia lo profundo de los humedales, aprovechando los ríos que escurren al Golfo. Aquellos intrépidos varones extraviaron sus sueños en los pantanales para que, como estaba escrito desde el origen de los tiempos, el hombre de esta historia naciera a la vera del río Tulijá y, desde ahí, su descendencia se dispersara por los cuatro puntos cardinales, impelidos por los genes nómadas de sus ancestros abrahámicos. En ocasiones, con el mismo ahínco con que extraño la risa de Daniel, echo de menos su presencia, y acepto que hay tardes en que he necesitado con apremio de sus juiciosas palabras. Acaso es porque aquel personaje que todo lo sabía, esculpido con el barro de los ríos y el lodo de los pantanos, el profesor que sembró sus enseñanzas en olvidadas escuelas rurales, es mi padre.

COLUMNA
Por | José Juan Cervera

Un día de junio



El prestigio que atesoran las obras literarias de excelencia tiende a hacerlas perdurar en los inventarios del mercado editorial y, como efecto de ello, las aproxima a la apreciación estética de nuevos lectores. Pero también puede convertirlas en fetiche de jactancia intelectual, como pieza de ornamento para pulir apariencias sociales más que en su calidad de gozo auténtico y punto de partida de un descubrimiento paulatino de sus valores.

El empeño puesto en captar la atención ajena pretendiéndose integrante de un círculo de lectores selectos desvía energías que podrían aplicarse en entender, así fuera incipientemente, los procedimientos compositivos de las obras excepcionales, porque el placer de leer no suprime el asombro que da paso al interés en examinar su hechura. El ***Ulises*** de James Joyce es un cúmulo inagotable de enseñanzas y revelaciones. Su mirada expansiva y su aliento de totalidad conectan, pese a sus complejidades formales, con criterios y sensibilidades que se entregan con avidez al encuentro de su potencia múltiple y sugestiva.

La novela de Joyce compendia la percepción de un universo que animan y apuntalan juegos de palabras, combinaciones semánticas, analogías fonéticas, largas enumeraciones, hipérboles, disquisiciones paródicas, humor macabro, sarcasmo y, en fin, simbolizaciones que exponen el lado grotesco de la sociedad brindando una noción global de la experiencia humana de tal modo que la filosofía, las ciencias físicas, la teología, la historia patria, las matemáticas y la literatura, entre otras disciplinas, concurren en el discurso de quienes contrastan formulaciones que muchas veces desembocan en conjeturas e incluso en patrañas que terminan por invalidar la verosimilitud de lo dicho, pero en cambio adquieren el valor funcional de mostrar las bases ilusorias de muchas convicciones individuales y colectivas.

Las proyecciones y las fantasías del protagonista y de sus interlocutores irrumpen en la representación del flujo de su pensamiento surcado de un amasijo de motivaciones y apetencias, de impulsos y extravíos que dan cuenta de la unidad de las esferas psíquica y biológica en el trato social. Las aspiraciones de Bloom, junto con su concupiscencia y su continuo cavilar salpicado de recuerdos, lo habilitan para proveer el modelo de habitante de una ciudad descrita en las emociones y en los retos que asoman en la fisonomía y en el bullicio de sus calles, las cuales recorre como aventurero al acecho de la revelación del día.

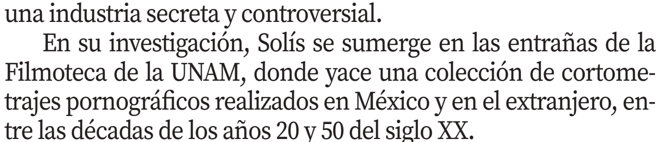
El balance de temperamentos que se complementan en el cultivo de campos científicos y artísticos delata el móvil de su simpatía hacia el joven Dédalus, sobre quien pesan estigmas derivados de sus vínculos familiares, pero también enarbola, como insignia tutelar, la figura de Shakespeare cuya obra sintetiza las agitaciones del núcleo dramático de la existencia, alusión frecuente del propio despliegue abarcador de la novela. Algo en este sentido parece apuntar, si bien con matices particulares en tono de ironía, un personaje secundario cuando afirma: "Shakespeare es el terreno de caza adecuado para todas las mentes que han perdido su equilibrio".

Así como Hamlet dialoga con el espíritu de su padre, Bloom imagina recibir las reconvenciones del suyo, ya muerto, en los fragores de una juerga. Su ascendencia judía, tantas veces señalada en la trama, le acarrea remordimientos por haber desacatado en sus años mozos creencias y prácticas del ritual hebreo. Las apariciones espectrales sazonan partes sobresalientes del relato, al modo de la del recién desaparecido Paddy Dignam, nutriendo también enunciados tan cotidianos como la broma en torno a la metempsicosis.

La misoginia, tan reprobable desde la perspectiva de género hoy en boga, pero igual desde la pertinencia de otros juicios emitidos con fundamentos éticos, aflora en el libro como en un nutrido porcentaje del canon literario occidental a la par de las sociedades que la moldean, especialmente por presentar a Marion Bloom –la consorte de ***Poldito***– como una mujer liviana y caprichosa, frívola y de escaso entendimiento cuya personalidad expresa con amplitud el monólogo interior del capítulo final.

Y así discurre, en turbulento itinerario, todo lo que puede acontecer en la vida humana, o lo que puede representar sus experiencias despojadas de solemnidad y comprimidas en páginas victoriosas en el arte de desafiar la acción del tiempo.

CINE PORNO EN MÉXICO:
un viaje histórico de Juan Solís



GUADALAJARA.- México ocupa actualmente el segundo lugar mundial en consumo de pornografía, un fenómeno que no es reciente y cuyas raíces históricas son exploradas en el libro *El cuerpo del delito / los delitos del cuerpo* del doctor en Historia del Arte Juan Solís.

Este estudio profundo examina el vasto archivo de cine pornográfico clandestino preservado en la Filmoteca de la UNAM y ofrece una visión inédita de una industria secreta y controversial.

En su investigación, Solís se sumerge en las entrañas de la Filmoteca de la UNAM, donde yace una colección de cortometrajes pornográficos realizados en México y en el extranjero, entre las décadas de los años 20 y 50 del siglo XX.

Estas cintas, protagonizadas por charros, chinas poblanas, campesinos, asesinos, árabes, gitanos, monjes locos, mujeres osadas, patrones voyeristas y trabajadoras domésticas, han sido en gran parte ignoradas por la historiografía oficial del cine mexicano. Sin embargo, gracias al análisis riguroso de Solís, este material prohibido y silenciado está siendo rescatado del olvido.

Solís compartió detalles sobre estos cortometrajes, muchos de los cuales tienen títulos tan provocativos como *Gitanos cariñosos* (1925-1935), *Un minuto de amor* (1942-1950), *Cuento de un abrigo de mink* (1955-1958), *Chema y Juana en viaje de bodas* (1928-1931), *Mamaíta* (1915-1920), *El monje loco* (1931-1935) y *Las muchachas*. Estos títulos, a menudo apócrifos, revelan un cine que, aunque considerado inmoral y subversivo, era un negocio altamente rentable.

Solís destaca que tras el estreno de la cinta *Allá en el Rancho Grande* en 1936 el estereotipo mexicano sirvió de punto de partida al porno nacional. "Es la primera película que muestra lo que en teoría es México: una gran hacienda donde todos son felices de ser quienes son, el patrón, los peones y todo el mundo canta y ese momento la pornografía circula en ese imaginario, tomando a la pareja prototípica, el charro y la china poblana para hacer una película pornográfica que se llama *Viaje de Bodas*".

Durante la segunda década del siglo XX, este tipo de cine era visto como una escuela de comportamientos delictivos y faltas a la moral. No obstante, las cintas se producían, distribuían y exhibían en la clandestinidad, creando una industria próspera y lucrativa.

La obra de Juan Solís no solo arroja luz sobre un aspecto oculto del cine mexicano, sino que también invita a una reflexión más amplia sobre la censura, la moralidad y el consumo de pornografía a lo largo del tiempo.

El cuerpo del delito/ Los delitos del cuerpo se presentó en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara y ya está disponible en librerías. (Con información de Udgtv.com)

LIBROS DE LA SEMANA

GUILLERMO FADANELLI.
Desorden, crítica de la dispersión pura.
LITERATURA RANDOM HOUSE. 284 PP.

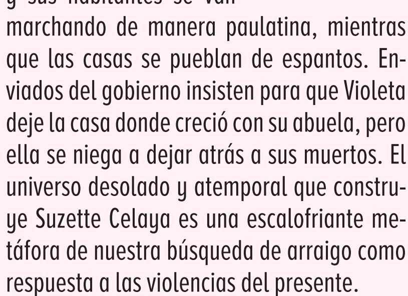


Lejos de posturas eruditas y de explicaciones puntillosas, este libro disecciona a la sociedad contemporánea y recupera el ímpetu selvático que nos empuja a la vagancia filosófica. No hay teorías rígidas ni hipótesis en estas páginas que –al pulso de la razón– intenten resolver lo delirante y ruidoso que es el mundo. *Desorden* es una obra miscelánea, escrita desde el placer que solo da la libertad de pensamiento, y que apunta hacia la dispersión y el desorden como acciones eficaces para la supervivencia humana.

SUZETTE CELAYA AGUILAR.
Nosotras.
HACHETTE. 221 PP.



Un pueblo está a punto de desaparecer bajo el agua a causa de la construcción de una presa y sus habitantes se van marchando de manera paulatina, mientras que las casas se pueblan de espantos. Enviados del gobierno insisten para que Violeta deje la casa donde creció con su abuela, pero ella se niega a dejar atrás a sus muertos. El universo desolado y atemporal que construye Suzette Celaya es una escalofriante metáfora de nuestra búsqueda de arraigo como respuesta a las violencias del presente.

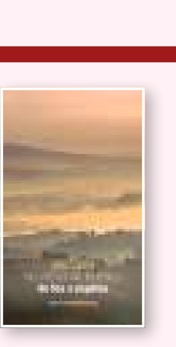


JOHANN HARI.
El valor de la atención.
PLANETA. TRAD. JUANJO ESTRELLA. 448 PP.



Según algunos de los últimos estudios publicados, los adolescentes solo son capaces de concentrarse en una tarea durante sesenta y cinco segundos, mientras que los adultos apenas pueden aguantar tres minutos. La atención ha entrado en una profunda crisis. ¿Cuáles son los motivos?, ¿quién nos la está robando?, y, más importante aún, ¿cómo podemos recuperar nuestra capacidad de concentración? El autor presenta un demoledor ensayo que indaga en una de las grandes epidemias del momento y en sus posibles soluciones.

GRACE P. BEDOYA.
Regreso al pueblo de los suspiros.
LITERAL PUBLISHING. 154 PP.



La ficción inunda la imaginación de don Alonso Quijano y este vive ahora las historias que lee o leyó. El enigma ya es arquetípico e inaugura la imaginación moderna. ¿Qué es real? ¿Qué es ficción? ¿Cuál es la realidad? La novela de Grace P. Bedoya es una historia compuesta de varias historias, una dentro de otra: la escritora venezolana transformada en personaje que una mañana –cualquier mañana– despierta y vive lo que escribe o escribió. ***(Aristegui Noticias)***







NACE DE LAS HIERBAS NATIVAS EN LA SELVA GINEBRA SOLFERINO

HÉCTOR COBÁ

Exphotel 2024, primera de cuatro partes.- En la selva de la comunidad Solferino, a 130 kilómetros de Cancún, nació la ginebra Solferino, producto de hierbas nativas del lugar, producto bien conocido entre los hoteleros y servidores del turismo, producto de la naturaleza para el mundo.

De calidad internacional la ginebra Solferino (Solferino Native Dry Gin) es parte del stock de Livek Food Service, creación que no necesita ser defendido, Solferino se defiende solito.

Christian Taraborrelli asentado en la selva quintanarroense, a raíz de la pandemia de COVID19 realizó numerosas pruebas con zacate limón, hierbabuena, hoja santa, pimienta negra, romero, piel de toronja, todos estos botánicos recolectados aún con el rocío de la mañana, se suman al enebro y la canela hasta lograr una receta única que cautivó a sus amigos, con la garantía de calidad y autenticidad

El mixólogo y embajador de la marca Hugo "N" relata el aspecto de la nueva vida de la ginebra de 2023 a 2024. la ginebra Solferino, a mí me ha enamorado, es la razón por la que yo me entregué al 100 por ciento a este proyecto; me siento orgulloso de formar parte de él. En un año hemos avanzado mucho, hemos posicionado muy bien el producto en toda la Riviera Maya, no necesita ser defendido, se defiende solito.

Solferino es un pedacito de la selva, cada vez que tomas un poco de ginebra, no nada más es el tomar ginebra por una tendencia o porque está de moda, si no estás probando un poquito de lo que es tu tierra.

Todo lo que se ocupa en la destilación: zacate limón, hierbabuena, hoja santa, pimienta negra, romero, piel de toronja, es cultivado y producido en la región (en la comunidad Solferino del municipio Lázaro Cárdenas) así crece mucho la economía-

Entre otras cosas, tenemos muchos temas importantes, no nada más es hacer una ginebra de moda, no; apoyamos la cultura, la educación; este año que ha pasado nos reconocen ya muchos hoteleros.

Recuerda que hoy Solferino Native Dry Gin ya está en lugares muy refinados para probarlo y generar experiencias, es una ginebra con un espectro muy versátil, se puede utilizar desde un cóctel muy sencillo como un Gin and Tonic –de dos ingredientes– o uno de tres que son cócteles con mayor elaboración. He ido a muchos a hoteles y puntos a activar, me ha tocado entregarlo a gente de Rusia, a gente de Inglaterra, a los que también les llamó la atención la ginebra mexicana, quedaron enamorados igual y bueno, de todas partes del mundo.

La destilería es un gran proyecto, ahí se ha generado no sólo la ginebra, también algunas versiones sin alcohol. Se ha fabricado un Absenta; licores representativos de la selva maya con el nombre Paccheel (que quiere decir tucán en lengua maya): un licor de yaca, algo muy novedoso para la mixología. Una experiencia completa con la fruta reconocida como de los siete sabores, originario de Asia, que en la comunidad se ha dado increíble y que aparte se puede trabajar muy bien con él y es un licor muy dócil, muy rico. O Balam, un licor de cítricos con zacate limón, toronja y naranja de la región, es muy versátil, muchos lo utilizan para margaritas o así solito, como limoncello por la tarde, muy rico la verdad.

¿En la región, en qué partes sientes que hay más predilección por Solferino o por el licor de yaca?

Solferino es un producto muy aceptado, sobre todo en los hoteles, a la gente extranjera le gusta mucho; tenemos una gran aceptación; sobre todo en la mixología, para los mixólogos es un producto consentido de Quintana Roo. Queremos que todos prueben un pedacito de lo que hay en la selva, de lo que hacemos, es uno de los consentidos.

¿En el inicio de la producción qué pasó con el diseño de la etiqueta, la elección de una botella, lograr el equilibrio alcohólico en la bebida?

Todo ha evolucionado, desde las primeras botellas hasta ahora que ya es una gran botella, ha sido un tema delicado, nuestro director, el dueño de la ginebra Christian Taraborrelli se encargó de hacerla como él quería. La verdad es una botella súper elegante, ocupamos, la parte trasera de las etiquetas la parte de enfrente y bueno, en nuestra etiqueta de los animales endémicos de la región de Solferino: el venado, el tucán, el jaguar, el jaguar negro.

Solferino como tal un color, un color que se ve en la naturaleza, no lo puedes imprimir, no lo puedes ver sobre la tela, lo puedes ver en el atardecer, en algún eclipse. Ese rosa que se ve al final del atardecer es muy bonito, quisimos imprimirlo, es lo que tenemos. No es una botella tal vez con una forma muy femenina, pero sí con un carácter y elegancia. Hemos avanzado desde la primera botella hasta ahora, es un orgullo ser parte del proyecto.

¿El licor de yaca, el licor de miel son herederos de Solferino?

Sí, creo que el proyecto viene muy grande, es una micro destilería. Nuestros lotes son pequeños, pero al final ya estamos haciendo muchos licores y sí va a haber muchos herederos. Son cosas que como emprendedor a nuestro destilador, Cristian le funciona con frutas y con licores que no se habían atrevido a hacer. Es una receta apegada a los orígenes de la cena, también tenemos el licor de licor de cítricos que así como se hace nadie los había hecho.

¿Cuál es el presente de Solferino?

El presente está en la gente, conocer a dónde vamos, en el pasado en las primeras prospecciones de nuestro querido Cristian, algún conocido le dijo ¿quién va a querer comprar una ginebra de un pueblo que nadie conoce? Esto a mí me da mucha risa, ahora estamos en todos los hoteles. Los extranjeros preguntan ¿oye, dónde está ese pueblito?, y es un orgullo que sea 100 por ciento mexicano y que esté creciendo, el futuro de la ginebra y el presente está en nosotros. está en cómo lo podemos disfrutar, ¿Cómo lo podemos compartir? Ya pasamos lo más difícil, ahora el producto está de boca en boca, como uno de los licores representativos de Quintana Roo, es un legado, espacio internacional. Él, Christian, hace muchos años ya vive allá en la selva. es uno de los pobladores de allá de Solferino. Ojalá que la ginebra pueda llegar a muchas personas para que conozcan nuestro producto, subraya Hugo.



Nota del reportero

Como cada año *El Despertador de Quintana Roo* destaca en sus páginas información sobresaliente de la Exphotel, en la reciente edición 2024 resaltan además del texto anterior tres más, de próxima publicación, dedicados a la producción diversa de productos avícolas, una breve recopilación de la enorme oferta de envases biodegradables y de composta para trasladar alimentos, así como una cata de mezcales. (Fotos: Héctor Cobá).

hectorcobacc@gmail.com
X: @HctorCob / Facebook: Héctor Cobá



NANOINGENIERÍA, al rescate del vino

La nanoingeniería ha dado un salto significativo en la elaboración de vinos con el desarrollo de una "superficie inteligente" que elimina selectivamente compuestos malolientes del vino. Esta innovadora tecnología, creada por el Instituto Australiano de Investigación del Vino (AWRI), se enfoca en remover compuestos volátiles de azufre no deseados, manteniendo intactos los aromas positivos del vino.

La tecnología utiliza una fina capa de polímero de plasma aplicada a una superficie para inmovilizar nanopartículas, las cuales forman enlaces estables con compuestos azufrados volátiles del vino, como el sulfuro de hidrógeno. Agnieszka Mierczynska-Vasilev, investigadora principal del proyecto, destaca que este método supera al tratamiento tradicional con sulfato de cobre, que elimina compuestos no deseados, pero también reduce los tioles volátiles, esenciales para los aromas tropicales. La nueva tecnología preserva estos aromas, eliminando hasta el 80% del sulfuro de hidrógeno libre y siendo efectiva contra compuestos complejos como el metanotiol y el etanotiol, los cuales no pueden ser tratados con cobre.

Las aplicaciones de esta superficie inteligente son variadas. Además de su uso en dispositivos de filtración y coadyuvantes del proceso de elaboración del vino, puede aplicarse a tapones de rosca, materiales de embalaje en latas y envases tipo bag-in-box, así como en equipos como aireadores y decantadores. Este avance no solo ofrece una solución eficiente para eliminar olores no deseados, sino que también preserva la calidad y los aromas característicos que los consumidores valoran.

La tecnología de superficies inteligentes representa un avance significativo en la nanoingeniería aplicada a la enología. Ofrece a los productores de vino nuevas herramientas para mejorar la calidad de sus productos sin comprometer los atributos sensoriales deseados, marcando una nueva era en la innovación vinícola



Vino tinto y queso, maridaje perfecto para la salud cerebral

Un estudio de la Universidad Estatal de Iowa sugiere que el consumo de vino tinto y queso puede ayudar a combatir los síntomas de la demencia. Publicado en el Journal of Alzheimer's Disease, el estudio analizó a casi 1.800 británicos y encontró que una copa diaria de vino tinto, junto con la ingesta de queso y una comida semanal de cordero, puede reducir el riesgo de desarrollar demencia, debido a los niveles de proteínas en el cerebro que ofrecen protección contra el daño. Los datos del UK Biobank, que incluyeron a participantes de entre 46 y 77 años, mostraron que el queso es el alimento que más protege contra problemas cognitivos a lo largo de la vida. Además, el consumo diario de vino tinto y la ingesta semanal de cordero mejoraron la función cognitiva a largo plazo. Sin embargo, el estudio también identificó que el consumo excesivo de sal aumenta significativamente el riesgo de Alzheimer. Los investigadores destacaron la necesidad de ensayos clínicos aleatorizados para confirmar estos hallazgos y explorar el impacto de los cambios dietéticos en la salud cerebral. *(Con información de Vinetur.com)*

EL CONSULTORIO DEL DOCTOR GATO



LA TAURINA: un supernutriente para tu gato



Como tutores responsables, sabemos que la alimentación de nuestros michis es crucial para su bienestar. Pero ¿sabías que algunos nutrientes son esenciales para la salud felina? Hoy hablaremos de la taurina, un aminoácido indispensable que tu gato no puede producir por sí mismo y que debe obtener a través de su dieta.

¿Qué es la taurina y por qué es importante para los gatos?

La taurina es un aminoácido que se encuentra en los tejidos animales, especialmente en la carne y el pescado. Es esencial para los gatos, ya que participa en una amplia gama de funciones corporales, incluyendo:

Salud del corazón: La taurina ayuda a regular el ritmo cardíaco y previene enfermedades cardíacas, como la miocardiopatía dilatada.

Función visual: La taurina es fundamental para el correcto funcionamiento de la retina, permitiendo a los gatos tener una buena visión nocturna, crucial para su supervivencia.

Desarrollo y crecimiento: Los gatitos necesitan taurina para un desarrollo saludable de sus órganos, músculos y sistema nervioso. La deficiencia de taurina puede provocar problemas de crecimiento y desarrollo.

Función digestiva: La taurina ayuda a la digestión de las grasas y a la absorción de nutrientes.

Sistema inmunológico: La taurina fortalece el sistema inmunológico de los gatos, haciéndolos más resistentes a infecciones y enfermedades.

¿Qué sucede si un gato tiene deficiencia de este nutriente?

La deficiencia de taurina en gatos puede tener graves consecuencias para su salud, incluyendo:

Degeneración de la retina: La falta de taurina puede provocar una degeneración de las células de la retina, lo que puede derivar en ceguera.

Miocardiopatía dilatada: La deficiencia de taurina debilita las células musculares del corazón, lo que puede conducir a una enfermedad cardíaca grave llamada miocardiopatía dilatada.

Problemas de crecimiento y desarrollo: Los gatitos que no reciben suficiente taurina pueden experimentar problemas de crecimiento, como retraso en el desarrollo muscular y óseo.

Debilidad del sistema inmunológico: La deficiencia de taurina puede hacer que los gatos sean más susceptibles a infecciones y enfermedades.

¿Cómo asegurarte de que tu gato reciba suficiente taurina?

La mejor manera de asegurarte de que tu gato reciba la cantidad adecuada de taurina es alimentarlo con una dieta de alta calidad que incluya alimentos ricos en taurina, como carne, pescado y algunos alimentos para gatos especialmente formulados. (*Selecciones*)

CHATGPT, GEMINI Y COPILOT: ¿CUÁLES SON SUS DIFERENCIAS?

La **Inteligencia Artificial** ha irrumpido como una herramienta fundamental para facilitar las actividades humanas. Desde proporcionar información detallada y resolver problemas matemáticos complejos hasta crear diseños impresionantes, su potencial abarca una amplia gama de funciones. Entre las plataformas de IA más populares se encuentra **ChatGPT**; sin embargo, no es la única opción disponible. **Gemini** y **Copilot** son ejemplos de otras plataformas que también ofrecen una gran gama de posibilidades.

Ya existen usuarios que han elegido su Inteligencia Artificial preferida, y es importante comprender que cada una posee funciones distintas. Por lo tanto, es fundamental conocer las diferencias entre ellas para aprovecharlas al máximo.

La más conocida es **ChatGPT** y fue desarrollada por **Openai**; tiene la habilidad de generar texto de manera coherente y natural. Gracias a su capacidad para mantener conversaciones fluidas y brindar respuestas detalladas a una amplia gama de preguntas, esta Inteligencia Artificial se ha convertido en una herramienta invaluable en diversos campos, particularmente en las áreas de atención al cliente, creación de contenido y soporte técnico.

Su implementación ha permitido agilizar procesos, mejorar la experiencia del usuario y optimizar recursos, posicionándola como una tecnología de vanguardia con un gran potencial para seguir revolucionando la forma en que interactuamos con la información y los servicios.

Mientras que **Gemini**, creada por **Google DeepMind**, tiene la habilidad de resolver problemas complejos, así como análisis de datos. La notable capacidad de **Gemini** para procesar datos y la precisión con la que interpreta información compleja la han convertido en una herramienta invaluable en diversos sectores, especialmente en el ámbito de la investigación científica y la economía.

Su implementación ha impulsado significativamente el avance del conocimiento y la toma de decisiones estratégicas en estas áreas, abriendo un abanico de posibilidades para abordar desafíos y generar nuevas oportunidades.

Por último se encuentra **Copilot**, que es de **Microsoft** en conjunto con **GitHub** y su habilidad está enfocada para los desarrolladores de software. Esta IA se ha convertido en un aliado indispensable para los desarrolladores de software gracias a su innovadora tecnología de aprendizaje automático, la cual le permite asistir en la escritura de código de manera eficiente y precisa.

A través de la sugerencia inteligente de líneas de código y soluciones a problemas de programación en tiempo real, **Copilot** optimiza el flujo de trabajo de los programadores, acelerando el proceso de desarrollo y reduciendo la cantidad de errores.

La Inteligencia Artificial ha demostrado ser una herramienta poderosa con un gran potencial para transformar diversos aspectos de nuestras vidas. Hemos visto cómo **ChatGPT, Gemini** y **Copilot**, cada una con sus fortalezas únicas, están revolucionando la forma en que cada persona interactúa con la información, aborda problemas complejos y desarrolla software.

El futuro de la IA es brillante y lleno de posibilidades, y estas tres herramientas son solo un ejemplo de lo que está por venir.



EL AÑO QUE DURÓ 445 DÍAS

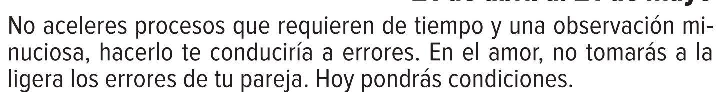
Aunque el calendario gregoriano es ahora la referencia internacional en Occidente, existen numerosos calendarios diferentes alrededor del mundo y muchos más a lo largo de la historia. Uno de los episodios más singulares ocurrió en el año 46 a.C., conocido como "el año de la confusión", cuando el calendario romano sufrió tantas modificaciones que acabó teniendo 445 días. Originalmente, el calendario romano tenía 10 meses y 304 días, pero se expandió a 12 meses y 355 días, lo que aun así causaba desincronización con las estaciones. Para corregir esto, los gobernantes añadían días o incluso un mes completo llamado Mercedonius , en aras de que coincidiera con el sol. Sin embargo, en el 46 a.C., el asesor de Julio César, Sosígenes, recomendó añadir dos meses extra de 33 y 34 días para ajustar el calendario, resultando en el año más largo registrado en la historia humana. *(History)*

HORÓSCOPOS



ARIES
21 de marzo al 20 de abril

Estás cerca de hacer realidad ese viaje o proyecto tan importante, solo necesitas ser paciente y afrontar algunas dificultades que surgirán en el camino. Sé constante y todo lo concretarás.



TAURO
21 de abril al 21 de mayo

No aceleres procesos que requieren de tiempo y una observación minuciosa, hacerlo te conduciría a errores. En el amor, no tomarás a la ligera los errores de tu pareja. Hoy pondrás condiciones.



GÉMINIS
22 de mayo al 21 de junio

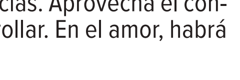
Luego de un período de incertidumbre recibes esa respuesta de cambio que tanto esperabas. En lo sentimental, no seas radical y toma a bien las críticas de tu pareja. Te ayudarán a mejorar.

CÁNCER
22 de junio al 22 de julio

Estarás cerca de una persona de poder o influencias. Aprovecha el contacto para proponer las ideas que deseas desarrollar. En el amor, habrá inesperados momentos de intensidad y pasión.





LEO


23 de julio al 23 de agosto

No estás encontrando la estrategia correcta para solucionar un problema laboral. Evita insistir con técnicas no están resultando y asesórate. De esta manera hallarás salidas viables e inteligentes.

VIRGO
24 de agosto – 22 de septiembre

Te sentirás a gusto tanto con tu entorno como con las actividades que vienes realizando, lo que te permitirá realizar tu labor con excelencia. En el amor, te esforzarás por estabilizar tu relación.





LIBRA
23 de septiembre – 22 de octubre

Esa inversión que piensas realizar sería acelerada, puesto que aún ignoras detalles importantes. Espera y evalúa con calma. En el amor, no pierdas el control de tus emociones y espera.

ESCORPIÓN
23 de octubre – 22 de noviembre

No estarías manejando la inteligencia emocional y podrías pasar por encima de los sentimientos de un familiar al realizar comentarios tan directos. Cuida tus palabras y evitarás resentimientos.



SAGITARIO
23 de noviembre – 21 de diciembre

El paso de los días te exigirá rapidez y precisión en cada gestión que realices. Es posible que converses sobre un aumento salarial o préstamo al cual deseas acceder. La respuesta será positiva.

CAPRICORNIO
22 de diciembre – 19 de enero

Has logrado lo que tanto buscas y ahora sientes culpas o cuestionamientos, puesto que no era lo que habías imaginado. Asume esa nueva responsabilidad y esfuérzate, será conveniente.




ACUARIO
20 de enero – 19 de febrero

Es posible que paralices algunas actividades por atender temas familiares o bien, ayudar a alguien que requiere de tu apoyo. En el amor, reflexiona: no dependas emocionalmente de esa persona.

PISCIS
20 de febrero – 20 de marzo

No estás logrando los objetivos económicos que habías previsto para estas épocas y esto estaría desanimándote. Aparecerá alguien que te ayudará a replantear tu estrategia y todo mejorará.



EL NÚCLEO DE LA TIERRA ESTÁ FRENANDO SU VELOCIDAD DESDE 2010



AGENCIAS

LOS ÁNGELES.- Un estudio reciente publicado en la revista Nature ha revelado que el núcleo interno de la Tierra ha estado desacelerando su movimiento en relación con la superficie del planeta desde aproximadamente 2010. Este hallazgo se suma al debate de dos décadas sobre el comportamiento del núcleo interno, que algunas investigaciones anteriores sugerían que giraba más rápido que la superficie terrestre.

El estudio, liderado por John Vidale, profesor de Ciencias de la Tierra en la Universidad del Sur de California, proporciona "evidencia inequívoca de que el núcleo interno comenzó a disminuir su velocidad alrededor de 2010, moviéndose más lentamente que la superficie de la Tierra". Vidale, sorprendido al principio por los datos, confirmó el patrón de desaceleración tras analizar más de dos docenas de observaciones adicionales.

El núcleo interno de la Tierra es una esfera sólida de hierro y níquel, comparable en tamaño a la luna y situada a más de 3,000 millas bajo la superficie terrestre. Debido a la imposibilidad de visitarlo, los científicos emplean ondas sísmicas de terremotos para estudiar su movimiento. En esta investigación, Vidale y Wei Wang, de la Academia China de Ciencias, analizaron datos sísmicos de 121 terremotos repetidos entre 1991 y 2023, además de datos de pruebas nucleares de la década de 1970.

Vidale explicó que la desaceleración del núcleo interno puede atribuirse a la agitación del núcleo externo líquido y a los tirones gravitacionales del manto rocoso. Aunque el impacto en la superficie terrestre es mínimo, con cambios en la duración del día de solo milésimas de segundo, este fenómeno ofrece una nueva perspectiva sobre la dinámica interna del planeta. Futuras investigaciones buscarán entender más detalladamente las razones detrás de estos cambios en el núcleo interno.



DESCUBREN ESPECIE DE PIRAÑA VEGETARIANA

LONDRES.- Científicos han identificado una nueva especie de pez vegetariano en el río Amazonas, llamada Myloplus sauron, en honor al famoso villano de J.R.R. Tolkien. A diferencia de su homónimo en El Señor de los Anillos, este pez es inofensivo y su dieta se compone principalmente de plantas. La nueva especie destaca por su cuerpo redondo y una distintiva banda negra en su costado. El Dr. Rupert Collins, Curador Principal de Peces en el Museo de Historia Natural de Londres, participó en la descripción de la especie. "En cuanto a uno de mis colegas se le ocurrió el nombre para este pez, supimos que era perfecto", comentó Collins, haciendo referencia al patrón del pez que recuerda al Ojo de Sauron. *(Agencias)*

Logran reproducción exitosa del ajolote bajo cuidado humano

AGENCIAS

MÉXICO.- En un hito para la conservación del ajolote, especie endémica en peligro de extinción, la Secretaría del Medio Ambiente de la Ciudad de México (Sedema) anunció la primera reproducción exitosa de esta especie bajo cuidado humano, un avance significativo, ya que tradicionalmente las tasas de supervivencia de los ajolotes son bajas en su entorno natural.

Más de 70 huevos de ajolote de montaña eclosionaron en la Unidad de Manejo para la Conservación de la Vida Silvestre "El Pantano", ubicada en el Parque Nacional Desierto de los Leones.

El proceso comenzó con la puesta de los huevos en febrero de 2024, seguido por un meticuloso seguimiento y cuidado por parte del equipo especializado de la Sedema.

La infraestructura adaptada para este fin proporcionó condiciones óptimas para el desarrollo de las larvas, incluyendo monitoreo constante de parámetros físicos y químicos del agua. Después de casi tres meses, las crías eclosionaron, marcando un paso adelante en los esfuerzos de conservación de esta emblemática especie mexicana.

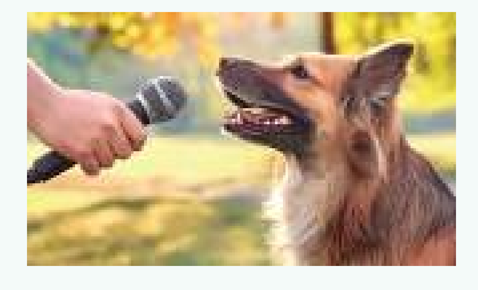
El ajolote de arroyo de montaña, protegido a nivel nacional, habita principalmente en sistemas lacustres como Xochimilco y Chalco.



DESARROLLAN IA PARA TRADUCIR LADRIDOS DE PERROS

ANN ARBOR.- Un equipo de investigadores de la Universidad de Michigan ha logrado un avance significativo en la comunicación entre humanos y animales mediante inteligencia artificial. Su estudio reciente presenta un algoritmo capaz de traducir los ladridos de perros, interpretando emociones como alegría, miedo o tristeza.

Aunque este sistema no permite una conversación literal con las mascotas, sí facilita la comprensión de sus estados emocionales a través de sus vocalizaciones. Durante el estudio, se grabaron sonidos emitidos por 74 perros de diversas razas en situaciones diseñadas para provocar respuestas específicas, como juegos o simulaciones de amenazas.



El algoritmo identificó 14 tipos distintos de ladridos, gruñidos y gemidos, categorizándolos según connotaciones positivas, negativas o neutras. Aunque estas vocalizaciones se traducen en emociones y no en frases completas, el sistema demostró una precisión notablemente mayor tras ser preentrenado con datos de habla humana.

Además de su capacidad para interpretar ladridos, la IA logró identificar con un 75% de éxito las razas de los perros participantes, sugiriendo que cada una posee patrones vocales distintivos.

Si bien el estudio está pendiente de revisión por pares, estos resultados prometen abrir nuevas posibilidades en la comunicación interespecies. La integración de inteligencia artificial en este campo podría transformar la manera en que interactuamos con nuestras mascotas, ofreciendo una ventana más clara hacia sus emociones y necesidades. *(Agencias)*

SCUALO PREPARA SU REGRESO DE LAS PROFUNDIDADES

"CUANDO ESTABA EN LA PREPARATORIA, ME FUI AL MIRADOR CON UNOS AMIGOS. UN COMPAÑERO SE ESTABA AHOGANDO Y ME LANCÉ A AYUDARLO. AL FINAL, EL MAR ME ARRASTRÓ Y LA ÚLTIMA IMAGEN QUE RECUERDO ES MI MANO HUNDIÉNDOSE. CUANDO DESPERTÉ, ESTABA EN EL HOSPITAL. TUVE UN SUEÑO EN EL QUE IMAGINÉ QUE UN DELFÍN O UN TIBURÓN ME HABÍA AYUDADO. DE AHÍ SURGIÓ EL NOMBRE SCUALO, EN HONOR AL MAR Y A ESA EXPERIENCIA CERCANA A LA MUERTE"

SERGIO MASTÉ

Desde muy joven, Scualo tenía un sueño claro: convertirse en luchador profesional, un realidad que lo hizo posible desde hace más de 6 años, su nombre no solo simboliza su tenacidad en la lucha libre, sino que también es un recordatorio de una experiencia cercana a la muerte. Recientemente, Scualo sobrevivió a un ataque de salud y que gracias a la rápida intervención médica, su vida no corrió peligro y ahora se prepara para regresar al ring, más fuerte que nunca.

En una conversación sincera, Scualo compartió sus recuerdos de infancia y su pasión por la lucha libre. "Desde niño me gustaba acompañar a mi madre, que era aficionada a la lucha. Cuando tuve la oportunidad, encontré una escuela de lucha libre, la del señor Supersónico. Fui a una prueba, la pasé y empecé a entrenar con regularidad. De ahí se me dio la oportunidad de cumplir mi sueño. Hacer algo que me gusta."

- ¿Cuánto tiempo tuviste que entrenar antes de subirte por primera vez a un ring?

- "Casi un año. Recuerdo que fue en un triangular contra Silueta del Sureste y Símbolo Maya. Me eliminaron ellos dos, pero fue una gran experiencia."

- ¿Qué significa para ti ser luchador?

- "Mucho. Es algo que tenía desde chavo y pues lo logré. Quiero seguir en esto hasta donde pueda. Sueño con hacer algo más en este bello deporte. Quiero regresar a entrenar y demostrar que todavía puedo."

- ¿Puedes hablarnos sobre tu problema de salud reciente?



- "Todo iba bien desde que debuté y estábamos en cartelera cada función. Sin embargo, poco a poco mi salud se fue deteriorando sin darme cuenta. Un día, entrenando, sentí un dolor en el pecho. Pensamos que podría ser un infarto, pero tras estudios médicos, descubrimos que eran otros problemas. Gracias a Dios, estoy bien ahora."

- ¿El médico ya te ha dado el visto bueno para regresar al ring?

- "Sí, mi cardiólogo me dijo que puedo continuar, aunque obviamente de forma gradual para recuperar el ritmo. Pero ya estoy en condiciones de volver a subir al ring."

- ¿Cómo te ha cambiado la vida este incidente de salud?

- "Totalmente. Antes no sentía miedo a nada, pero ahora sí lo pienso más. Decimos que no le tememos a la muerte, pero cuando la ves cerca, te das cuenta de que sí le tememos."

- ¿A quién admiras en la lucha libre?

- "Admiro mucho a El Santo, Blue Demon, y Canek. Aquí, admiro a Supersónico, Cadete, Black Star y otros locales con quienes trabajo en la Arena Revolución."

- ¿Cuáles son tus llaves preferidas?

- "Hay una variante de la llave de Octagón que hago, llamada la Escualiña. Consiste en cruzar al contrincante, lanzarlo, hacer una cruzada, agarrarle el cuello y jalarle el brazo."

- ¿Quién es Scualo fuera del ring?

- "Soy una persona a la que le gusta el deporte. Siempre he hecho ejercicio y soy muy trabajador. Creo que eso es lo que me causaba tanto agotamiento. Disfruto hacer ejercicio y pasar tiempo con mi hijo, casi siempre estamos juntos."

- ¿Qué mensaje tienes para los jóvenes que desean ingresar a la lucha libre?

- "Si es algo que les gusta, que lo hagan. Hay escuelas con maestros certificados que pueden enseñarles. Es importante cuidarse de los accidentes y entrenar bajo la supervisión de expertos. Hagan esto porque les gusta, no solo por trabajo."

Tengo que morir todas las noches, la primera serie queer mexicana



MÉXICO.- Este mes, Prime Video ha lanzado *Tengo que morir todas las noches*, la primera serie queer mexicana que transporta a los espectadores a la década de 1980 en la Ciudad de México. Basada en el libro homónimo de Guillermo Osorno, la serie de ocho episodios explora la vida de la comunidad LGBT+ en un contexto de libertad emergente y represión social, junto con la amenaza del VIH/SIDA.

Ernesto Contreras, director de varios episodios, describe el desafío inicial de adaptar las crónicas de Osorno en una narrativa televisiva completa: "Fue un trabajo intenso con los guionistas y el co-director Alejandro Zuno para desarrollar personajes, conflictos y una proyección dramática que conectara con el público", compartió.

La serie no solo captura el espíritu de los años 80 a través del diseño de vestuario, maquillaje, peinados y música, sino que también recrea lugares emblemáticos como El Nueve, un bar queer que fue centro de la comunidad en aquel entonces.

El meticuloso trabajo de producción contó con la colaboración de Bárbara Enríquez, conocida por su trabajo en *Roma* y *Sueño en otro idioma*, para garantizar la autenticidad visual y cultural de la época, explicó Contreras. "Por un lado fue la investigación de todo el material fotográfico, hemerográfico, videográfico que existe; y por otro lado, hubo que recurrir hasta nuestra propia memoria; fue investigar y apostar mucho por la magia del recuerdo para lograr todo este universo ochentero, muy de la Zona Rosa".

Tengo que morir todas las noches presenta un elenco encabezado por Humberto Busto, Brays Efe y Cristina Rodlo, entre otros, explorando una narrativa coral que abarca diversas identidades y experiencias LGBT+, con el objetivo no solo de entretener, sino también de normalizar la representación y la inclusión en la pantalla.

"Es una serie queer y no gay porque finalmente hay un espectro de diferentes identidades; quisimos hacerlo sin pudor, contando las cosas como son y visibilizándolas con respeto y perspectiva de género", enfatizó el director. (Con información de *Debate*)



LA NUEVA PELÍCULA DE ALMODÓVAR LLEGARÁ EN OCTUBRE

MADRID.- La productora El Deseo, de Pedro Almodóvar, puso fecha al retorno del director manchego a la gran pantalla con su última creación, ***La habitación de al lado***, la primera en su filmografía rodada completamente en inglés y protagonizada por Tilda Swinton, Julianne Moore y John Turturro, entre otras estrellas. Ambientada entre Madrid y Nueva York, esta producción apoyada por Movistar Plus+ promete explorar temas profundos como la guerra, la amistad y el perdón, mientras sigue la historia de una madre, interpretada por Swinton, y su compleja relación con su hija. El estreno está programado para el 18 de octubre, bajo la distribución de Warner Bros. Pictures, en salas de cine de España, Italia, Alemania y Reino Unido. *(Agencias)*

VUELVEN *HORA DE AVENTURAS* Y *UN SHOW MÁS*

LOS ÁNGELES.- Warner Bros. Animation sorprendió al anunciar el regreso de dos de sus series más queridas: ***Hora de aventuras*** y ***Un show más***. En lo que respecta a la primera, además del próximo lanzamiento de una segunda temporada de ***Fionna & Cake***, se alista una película que contará en su equipo técnico con nombres de la talla de Rebecca Sugar y Patrick McHale (creadores de ***Steven Universe*** y ***Más allá del jardín***, respectivamente), así como un nuevo ***spin-off*** titulado ***Side Quests*** que explorará aventuras de Jake y Finn previas a la historia original. Mientras tanto, ***Un show más*** prepara una historia completamente nueva bajo la dirección de su creador, J.G. Quintel. No son los únicos retornos que se ha sacado del bolsillo Warner, pues también ha anunciado nuevas versiones de otros éxitos animados, como ***Foster, la casa de los amigos imaginarios*** y ***Go-Go Mystery Machine***, que traslada a Japón las aventuras de Scooby-Doo y sus amigos. ***(Agencias)***





MANÁ ANUNCIA GIRA POR MÉXICO

MÉXICO.- Tras un exitoso arranque de su gira por España, donde 17 mil personas corearon sus éxitos en el Palau Sant Jordi de Barcelona, la banda jalisciense Maná anunció 12 fechas del tour "México Lindo y Querido", en nuestro país, con tres noches en el Auditorio Nacional en la Ciudad de México los días 10, 11 y 13 de octubre, antes de iniciar un recorrido por varias ciudades, como Tijuana, Querétaro, León, Mérida, Tuxtla Gutiérrez, Ciudad Juárez, Monterrey, Puebla y Guadalajara. "México Lindo y Querido" ha recorrido varios países como Paraguay, Chile, Argentina, Colombia, Panamá, Perú, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Estados Unidos, España y el Reino Unido.

SÍGUENOS EN NUESTRO PORTAL Y REDES SOCIALES













SEMANA DEL 17 AL 23 DE JUNIO DE 2024

LA SEMANA DE VARELA







